

Prólogo

“...y así, la experiencia de la realidad nos viene a través de gafas lingüísticas.”
Federico Emiliano Pais (1953)

La publicación de una revista académica es siempre motivo de contento y satisfacción, puesto que implica la culminación de un largo proceso de investigación, reflexión y de búsqueda de la mejor forma de transferir las largas horas de lectura y estudio y los posteriores descubrimientos a un público interesado en conocer más sobre una materia o una temática en particular. Se trata siempre de un proceder orientado a compartir, de una invitación a comprender y a discutir, de una interpelación al otro para construir un consenso a partir del disenso, todo lo cual está siempre en la base de la gestión del conocimiento, esto es, su producción y su difusión.

La revista *Letralia* ha surgido inicialmente de la organización de las I Jornadas de Letras, organizadas por el Departamento Letras de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Catamarca, en el mes de septiembre del año 2007, con el propósito de dar respuesta a los pedidos de los docentes del sistema educativo de la provincia sobre el abordaje de temáticas específicas referidas a la literatura, a la lengua y a las prácticas pedagógicas e investigativas. La revista se publicó en 2009 y se presentó en el marco de las II Jornadas de Letras. La publicación del segundo número de *Letralia* se llevó a cabo en 2011, como parte de las III Jornadas. En el año 2013 no hubo edición de las Jornadas de Letras, dado que los integrantes del Departamento estábamos abocados a la organización del XIV Congreso de la Sociedad Argentina de Lingüística, que se realizó en el mes de abril de 2014, en San Fernando del Valle de Catamarca. Así fue que la edición del tercer número de *Letralia* se fue postergando, sumado al hecho de que sólo se habían presentado tres trabajos para publicación. Con el cambio de dirección¹, se abrió una nueva convocatoria para presentar artículos originales, no necesariamente vinculados a las Jornadas, sino producto de investigaciones científicas o educativas, presentaciones parciales de trabajos finales de carreras de posgrado, entre otros. El nuevo director contó con la colaboración de un comité editor, elegido por los docentes del Departamento Letras. Este comité asesoró en todo momento al director y colaboró en la conformación del comité evaluador, integrado por docentes de reconocida trayectoria a nivel nacional y local.

Luego de este intenso devenir, finalmente el Departamento Letras se enorgullece en presentar este tercer número de *Letralia*, volumen 1.

Los artículos presentados en este número han sido organizados en dos volúmenes: el primero, ***Recorridos lingüísticos***, reúne trabajos vinculados con temas de teoría gramatical, fonética, morfosintaxis y de sociolingüística; el segundo, ***Perspectivas de la literatura y de su enseñanza***, incluye reflexiones la interpretación y análisis de obras literarias, el abordaje de la literatura en la escuela y también sobre la enseñanza de la escritura en distintos formatos. Este segundo volumen se publicará en septiembre de 2017.

El primer volumen se abre con el artículo “Algunos aspectos relacionados con el género en la *Nueva Gramática de la Lengua Española* (NGLE)”, de Cecilia Broilo. En él se revisan aspectos de la formación del género femenino en el ámbito nominal, de acuerdo con la propuesta del último tratado gramatical de la academia en contraste con versiones anteriores.

¹ La edición de este tercer número fue encargada en un primer momento al Lic. Arturo Herrera. Dado que no se reunió la cantidad de artículos que ameritaran una publicación, los tres trabajos presentados en esa convocatoria se incluyen en la edición presente. Como actual director y en nombre del Departamento Letras, pido disculpas a los autores por tan desmedida dilación y extendiendo las dispensas a los lectores, que pudieran encontrar anacrónicos ciertos postulados o afirmaciones, de las cuales los autores quedan exentos.

En el segundo trabajo, “La gramática descriptiva como modelo gramatical para explicar la variación lingüística”, Agustina Carranza evalúa la pertinencia de emplear el modelo descriptivo de la gramática para analizar la variación lingüística y proporcionar datos sobre los dialectos de una lengua particular.

El tercer artículo, de Leandro C. Arce, denominado “Cliticización de complementos de régimen en español”, consiste en el abordaje descriptivo y un avance explicativo de un fenómeno cada vez más difundido en el español y que radica en la pronominalización de Complementos Preposicionales de Régimen con clíticos de dativo, algo que -si bien ha sido apenas descrito en algunas investigaciones-, aún no ha recibido una explicación acabada.

En el cuarto trabajo, “Las realizaciones del fonema predorsoalveolar sordo en el prefijo des- en habla de la Capital de Catamarca”, Andrés A. Arroyo presenta un avance de su investigación doctoral, en el que se propone describir y analizar el comportamiento del fonema /s/ en posición implosiva en sus tres variantes: la predorsoalveolar, la aspirada y la cerfónica. Asimismo, el autor intenta establecer vínculos entre estas realizaciones y algunas variables sociales.

“Rasgos sociolingüísticos en casos de proclisis pronominal en oraciones con subjuntivo imperativo”, de Mónica E. Décima, continúa una línea de trabajo previa en la que aborda el estudio de la proclisis pronominal en oraciones independientes con subjuntivo imperativo en estilo directo en el español de Catamarca, desde un punto de vista sociolingüístico: analiza la actitud favorable o desfavorable que genera el uso de la variante *nos vayamos*.

Cierra este volumen el trabajo de Clelia S. Cruz, denominado “¿Qué metodología utilizar para analizar actitudes lingüísticas de docentes catamarqueños en una investigación cualitativa?”, en el que la autora se pregunta cuál es la metodología más conveniente para afrontar el análisis de las actitudes lingüísticas en una investigación cualitativa y las técnicas que pueden emplearse en el estudio de las actitudes lingüísticas de cara a profundizar la investigación sobre las actitudes de docentes de lengua materna frente a la variedad local.

Como reza el epígrafe de Pais, el mundo que nos rodea está hecho de palabras y se organiza en nuestra mente gracias a esas palabras. En este sentido, el recorrido que presenta este volumen de *Letralia* es bastante amplio y variado, ya que va del estudio estrictamente gramatical hasta las dimensiones sociopragmáticas del uso del lenguaje. Este número será, seguramente, de sumo interés para los docentes de todos los niveles educativos que deseen reflexionar y profundizar el estudio de estos aspectos del sistema lingüístico.

Nota del director

Como se señaló en la nota al pie n°1 del Prólogo, tres de los artículos de la presente edición fueron receptados por el Lic. Arturo Herrera. Corrió por su cuenta la gestión del arbitraje de dichos artículos, que son los correspondientes a los siguientes autores: Cecilia Broilo, Mónica Décima y Pablo Sosa. El resto de los trabajos se presentó en una segunda convocatoria y fue sometido a evaluación por parte de un Comité de Referato, integrado por reconocidos investigadores de universidades nacionales. Estos evaluadores fueron propuestos por el comité editor, conformado por la Dra. María Elena Hauy, la Mgter. Silvia Ruibal y la Mgter. Cecilia Broilo, y por el director ejecutivo de la revista.

Tanto el comité editor como el director se eximen de cualquier observación que surgiera respecto del proceso de evaluación de los tres artículos señalados.