



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA
ESCUELA DE ARQUEOLOGÍA

*Diversidad cultural prehispánica
en la enseñanza de la historia
local.*

Tesis para optar el grado de Licenciado en Arqueología

Dirigida por la Licenciada Mónica Catoggio

Co-dirigida por el Licenciado Raúl Mura

JOSÉ ANTONIO VERA

AÑO 2008



Quiero dedicar este esfuerzo

A mamá Lilia y papá Juan.

A mis hermanos José Luis y Nadia.

A Georgina.

*En especial, a esas dos personitas que le dan tanto amor
y calor al hogar de los Vera: Tiago y Brisa.*



QUISIERA AGRADECER A TODOS AQUELLOS QUE DE ALGUNA MANERA ESTUVIERON DURANTE MIS ESTUDIOS, EN ESPECIAL:

A Mónica Catoggio por su **paciencia** y **fortaleza** para aguantarme, orientarme en el proceso de investigación y por corregir las veces que fue necesario.

A Raúl Mura por su amistad y predisposición para corregir todo lo relacionado con la enseñanza del pasado.

A las autoridades de los establecimientos escolares del SEM.

A cada uno de los docentes del SEM que brindó su desinteresada colaboración.

A cada uno de los docentes de la carrera de Arqueología, con quienes me formé como profesional y como persona.

A Cynthia Pizarro, por sus consejos y desinteresada colaboración durante toda mi formación.

A las autoridades de la Escuela de Arqueología y su personal Administrativo, las chicas de la mañana (Roxana y Silvia), "Jean" Carlos Montoya. A la Sra. Lita Flores, por su buen humor.

A Marcelo Luciano Garma, por su amistad dentro y fuera de la EDA.

A Juan Manuel March por su apoyo hacia al funcionamiento del PIM.

A Emir Cángaro por la edición de los audios de las entrevistas y por el diseño de la tapa. Además por dejarme disfrutar de la compañía de su familia: Uma y Paz.

A Fernanda Videla por la colaboración en las tareas de campo y a Claudio Cejas por las discusiones y aportes a la investigación.

A mis compañeros con quienes compartí horas de estudio, mates, asados, cervezas y vinos: David, Gabriel, Pablo, Matías, Claudio, Rubén, Aníbal, Alejandro, Emilio.

A los compañeros y compañeras de la carrera, que de alguna manera estuvieron siendo parte de tantos años de estudio: Claudio Revuelta, Carina Jofré, Edith Valverdi, Silvia Castro, Eugenia Turus, Sergio Caletti, Sergio Alvarez, Mónica López, Claudia Yapura. Perdón si me olvidé de alguno.

A Geo por quedarse hasta tan tarde soportando el ritmo despiadado de mi mal humor.