

## **INGLÉS INSTRUMENTAL EN I.E.S. DEL VALLE CENTRAL DE CATAMARCA: ALGUNAS CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS Y METODOLÓGICAS**

**CORONEL**, Rafael Edgardo

Seminario de Inglés Técnico y Científico, Departamento de Inglés, Facultad de Humanidades, UNCa. profrafacoronel@gmail.com

**OVEJERO**, Karina V.

Inglés Técnico, Profesorado en Física, I.E.S. Estanislao Maldones, Piedra Blanca. karivanesa25@gmail.com

Eje Temático: Prácticas docentes y profesionales.

El permanente incremento en la oferta académica y de formación profesional de los Institutos de Enseñanza Superior (I.E.S.) en la provincia de Catamarca, resulta propicio para el desarrollo de espacios para el dictado del Inglés Instrumental, una especialidad del Inglés con Fines Específicos. En general, el diseño de estos cursos responde a diferentes criterios, de acuerdo con un número de variables relevantes. Si bien la literatura en el área describe las características principales de la enseñanza del Inglés Instrumental en nuestro contexto, y aunque la tendencia generalizada parece estar inclinada mayormente por la preferencia hacia el desarrollo de ciertas habilidades lingüísticas por sobre otras, cada espacio curricular presenta particularidades propias de cada caso. El objetivo principal de este estudio es realizar un relevamiento exploratorio con el fin de determinar esas particularidades, especialmente los aspectos pedagógicos y metodológicos en el dictado de estos cursos. Para ello, y en función del marco teórico provisto por la bibliografía disponible, se aplican diferentes instrumentos para la recolección de información a un número de docentes del área en distintos I.E.S. del Valle Central. El análisis de los resultados permite comprender mejor la situación actual de la asignatura en la enseñanza superior terciaria en nuestro medio.

**Palabras clave: I.E.S. – Inglés Instrumental – metodología – pedagogía**

### **Introducción**

El permanente incremento en la oferta académica y de formación profesional de los Institutos de Enseñanza Superior (I.E.S.) en la provincia de Catamarca, resulta propicio para el desarrollo de espacios para el dictado del Inglés Instrumental, una especialidad del Inglés con Fines Específicos. En general, el diseño de estos cursos responde a diferentes criterios, de acuerdo con un número de variables relevantes. Si bien la literatura en el área describe las características principales de la enseñanza del Inglés Instrumental en nuestro contexto, y aunque la tendencia generalizada parece estar inclinada mayormente por la preferencia hacia el desarrollo de ciertas habilidades lingüísticas por sobre otras, cada espacio curricular presenta particularidades propias de cada caso.

En virtud de ello, a partir del trabajo realizado en la cátedra “Seminario de Inglés Técnico y Científico” del Departamento de Inglés, Facultad de Humanidades, UNCa, se decidió realizar un relevamiento exploratorio con el fin de determinar las particularidades antes mencionadas, especialmente los aspectos pedagógicos y metodológicos en el dictado de aquellos cursos. Para ello, y en función del marco teórico provisto por la bibliografía disponible, se realizó una encuesta semiestructurada para la recolección de información con un número de docentes del área en distintos I.E.S. del Valle Central. El objetivo principal de este trabajo es socializar los resultados

obtenidos a partir de dicho relevamiento, los cuales permitirán lograr una mejor comprensión de la situación actual de la asignatura en la enseñanza superior terciaria en nuestro medio.

### Contexto y condiciones

La provincia de Catamarca cuenta con un total de 23 institutos de educación superior, de los cuales 9 son gestionados de forma privada. Entre todos, la oferta académica supera la cantidad de 50 carreras, entre tecnicaturas y profesorados, y abarcan áreas de estudio de la salud, las ciencias humanas y sociales, las ciencias duras, el turismo, etc. De acuerdo con lo establecido en el sitio WEB de la Dirección de Educación Superior de la Provincia de Catamarca, la educación superior a través de los institutos de educación superior tiene como función:

- a) Contribuir a la preservación de la cultura local, regional y nacional, promoviendo la generación y desarrollo del conocimiento en todas sus formas.
- b) Desarrollar las actitudes y valores que requiere las formaciones de personas responsables, con conciencia ética y solidaria, reflexivas, críticas, capaces de mejorar la calidad de vida.
- c) Consolidar el respeto al medio ambiente, a las instituciones de la República y a la vigencia del orden democrático.
- d) Función de formación Básica que posibilite el desarrollo de competencias propias del ejercicio profesional
- e) Función de capacitación, perfeccionamiento y actualización destinada a la formación continua.
- f) Función de promoción y desarrollo de generación del conocimiento a través de los procesos científicos de investigación educativa.

(<https://des-cat.infed.edu.ar/sitio/index.cgi>)

Sin dudas, uno de los mayores retos y, al mismo tiempo, uno de los mayores logros de los IES en la provincia es el de brindar una variedad de posibilidades para la formación superior profesional, científica y técnica de sus ciudadanos en espacios inclusivos, que se hallen insertos en las comunidades en las que se encuentran y que respondan a las demandas de esos lugares, no siempre cercanos a los grandes centros urbanos, lo que conlleva más de un beneficio para las localidades alcanzadas y sus áreas de influencia.

El Valle Central de la provincia incluye los departamentos Capital, Valle Viejo, Capayán y Fray Mamerto Esquiú. Dentro de la oferta académica que brindan los IES en la zona, aproximadamente 30 carreras distribuidas en 14 institutos incluyen alguna forma de Inglés Instrumental en sus diseños curriculares. Distintas denominaciones hacen referencia a estos espacios: Inglés, Inglés Técnico, Inglés con Fines Específicos, Idioma Moderno, etc. Tal como se indica anteriormente, el Inglés Instrumental es una especialidad del Inglés con Fines Específicos (ESP, por sus siglas en inglés). Este se encuentra directamente vinculado con la enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua (L2), donde el objetivo principal del estudiante es el empleo de esa L2 en un dominio o campo particular. Una característica distintiva de los cursos de ESP es que su contenido y objetivos se orientan a las necesidades específicas de los estudiantes. Por lo tanto, éstos se focalizan en el vocabulario, las habilidades lingüísticas y los géneros textuales de L2 que resultan apropiados para el desarrollo de aquellas actividades específicas que los alumnos necesitan llevar a cabo.

El Inglés con Fines Académicos (EAP, por sus siglas en inglés) es una de las ramas más significativas del Inglés con Fines Específicos, posiblemente la más consolidada en términos de investigación y desarrollo y que ha logrado mayor expansión en los últimos tiempos (por ejemplo Dudley-Evans y St John, 1998; Hyland y Shaw, 2016). En

términos generales, EAP tiene por objetos la investigación y la instrucción lingüística centradas en las necesidades y prácticas comunicativas de aquellos que trabajan y/o estudian en contextos académicos. De esta forma,

incluye una serie de actividades, desde el diseño de materiales a la descripción del discurso de las defensas doctorales y, mientras que a menudo se lo caracteriza como una cuestión de índole práctica, va más allá de la preparación de estudiantes para estudiar en inglés hasta la comprensión de los tipos de conocimientos en la academia. EAP es, entonces, una rama de la lingüística aplicada, que consiste en un importante conjunto de investigaciones sobre la enseñanza y la evaluación, descripciones de estructuras lingüísticas y discursivas de los textos académicos y el análisis de las prácticas textuales académicas. (Hyland y Shaw, 2016: 1)

De esta manera, el Inglés con Fines Académicos se presenta como el marco más adecuado para la enseñanza de una L2 en el ámbito de la educación superior, donde las necesidades de los alumnos sirven para establecer cuáles habilidades lingüísticas serán requeridas para alcanzar los objetivos particulares de cada carrera. Dependiendo de dónde se encuentra el contexto académico particular, algunas variables básicas vinculadas con la lengua empleada como medio de instrucción y la selección de habilidades a desarrollar serán decisivas a la hora de caracterizar dichos cursos. En este sentido, existe un acuerdo generalizado y aceptado internacionalmente sobre las características de los cursos de EAP en América Latina, donde la lengua nativa suele emplearse como medio de instrucción y las habilidades lingüísticas que se trabajan suelen ser las de lectura y a veces también de escritura (Dudley-Evans y St John, 1998: 35; Salager-Meyer, Llopis de Segura, de Castro Guerra Ramos, 2016: 116-18).

## Metodología

Tal como se menciona anteriormente, el presente trabajo surge a partir de un relevamiento realizado con docentes del área de Inglés Instrumental en el Valle Central de la provincia de Catamarca. La decisión de acotar el estudio a esta zona se basó en diferentes motivos, a saber:

- se trata de un estudio exploratorio, por lo que no se justificó la necesidad de abarcar la totalidad de la provincia;
- el Valle Central concentra la mayor cantidad de institutos de educación superior, tanto de gestión pública como privada;
- la cercanía a los institutos y su ubicación en el área de influencia del Gran Catamarca permitiría realizar indagaciones con docentes que tienen movilidad permanente en diferentes instituciones, pueden tener contacto entre sí y permanecen relativamente cerca de lugares que facilitarían el potencial acceso a actualización y formación docente específica, etc;
- la disponibilidad de información básica tanto en las instituciones mismas como en medios virtuales; y
- el contacto más o menos frecuente con los docentes encuestados.

De esta manera, se elaboró una encuesta semiestructurada cuyo diseño sigue los lineamientos generales sugeridos por Horsella y Llopis de Segura (2003) y Salager-Meyer, et al (2016). El instrumento incluyó un total de 24 preguntas que intentaron cubrir diferentes temáticas de interés en el área de enseñanza de EAP, entre otras el contexto de enseñanza, el empleo de recursos materiales, el nivel de lengua y usos de L2 esperados, las habilidades lingüísticas a desarrollar, los problemas más frecuentes detectados, la formación específica de los docentes, etc. Esta encuesta fue enviada a diferentes practicantes con funciones en estos institutos, y de ellos un total de 10

encuestados realizó la devolución correspondiente. Consideramos que este número es representativo y confiable para los objetivos de nuestro estudio.

## Resultados

La primera parte de la encuesta trabajó sobre la caracterización del contexto de la enseñanza, sus particularidades generales y objetivos, aspectos fundamentales que deben ser determinados para poder situarnos correctamente en el marco de la práctica del Inglés Instrumental en los IES del Valle Central. En este sentido, los docentes encuestados describen una serie de variables en los diseños de los cursos en términos de duración, el momento del dictado y las cargas horarias. La tabla N°1 resume estos datos de la siguiente manera:

Carrera	Año	cuatrimestre	hs semana	Cursos ant./post.
Tecnicatura en Enfermería, IES Corpacci, Capayán	3ro	1ro	6 hs cátedra	No
Tecnicatura en Enfermería, IES N. Kirchner, Capital	3ro	1ro	4 hs cátedra	No
Prof. en Biología, Prof. en Física, IES Maldones, FME	3ro	1ro	4 hs cátedra	No
Prof. en Artes Musicales, Prof. en Danzas, Inst. Rubinstein, Capital	4to	2do	4 hs cátedra	No
Tecnicatura Superior en Turismo Tecnicatura Superior en Administración de Empresas de Alojamiento y Gastronomía, IES Chavarría, Capital	1ro	anual	5 hs 3 hs	No
Tecnicatura en Gestión Socio-Cultural, ISAC, Capital	3er	anual	3 hs	No
Tecnicatura en Instrumentista Quirúrgico, IES Maldones, F.M. Esquiú	1ro	2do	3 hs	No
Tecnicatura en Recursos Renovables IES N. Kirchner, Capital	1ro	anual	3 hs	No
Tecnicatura en Agronomía, Inst. FASTA, Capital	2do	2do	6 hs	No
Tecnicatura Superior en Análisis Clínicos IES Gdor. José Cubas, Valle Viejo	2do	2do	6 hs	No

Tabla N° 1 – Características generales de los cursos de Inglés Instrumental en IES del Valle Central

En general, los cursos de Inglés Instrumental son espacios únicos en su tipo en cada carrera, y no son precedidos ni seguidos por otros cursos de L2. Éstos pueden encontrarse en cualquier año de la carrera, aunque para la mayoría (el 70%), se los incluye de segundo a cuarto año, lo cual puede resultar beneficioso para los alumnos, quienes cuentan con un conocimiento pormenorizado del lenguaje en L1 de sus áreas de conocimiento específico.

Del total, 7 cursos tienen una duración de un solo cuatrimestre, mientras que los 3 restantes son de carácter anual. Asimismo, las cargas horarias también difieren de un curso a otro, y van desde 3 hasta 6 horas semanales, con un promedio a la semana de 4 horas de contacto. Indudablemente, la decisión sobre la cantidad de horas destinadas al desarrollo de un curso dado será el resultado de un cuidadoso estudio donde se determinan los objetivos y su necesidad en el contexto particular. En el caso donde los objetivos de un curso promueven el desarrollo integral de las cuatro habilidades lingüísticas, existe una consecuente correlación con las cargas horarias destinadas a tal espacio. Un ejemplo claro es el de la cátedra de Inglés en el primer año de la Tecnicatura en Superior en Turismo del Instituto Chavarría en la Ciudad Capital. En este caso, la asignatura se dicta en 5 horas semanales y es de carácter anual, y se infiere la relevancia que el manejo de la lengua extranjera puede significar para los futuros técnicos.

Tal como lo sugiere Salager-Meyer et al, la situación para la enseñanza de EAP en América Latina es muy particular, ya que los docentes a cargo suelen no ser hablantes nativos de la lengua inglesa, y donde los estudiantes “tienden a formar grupos altamente homogéneos en términos de L1 e intereses académicos y lingüísticos”

(2016: 110). Esta particularidad incide directamente en los métodos de enseñanza característicos (más adelante se detallan aspectos relativos a esto) y en las decisiones sobre los objetivos de cada espacio curricular. En efecto, en línea con lo que sugiere la bibliografía especializada, un 70% de los docentes encuestados indican que el objetivo principal de sus cursos está vinculado a la interpretación y comprensión de textos científicos y técnicos escritos en inglés, seguido (aunque con un porcentaje mucho menor) por el incremento y empleo de vocabulario específico y la redacción de textos sencillos en la forma de reseñas y opiniones. Muy por debajo y con tan solo un 10% de frecuencia en cada caso, los docentes sugieren algunos otros objetivos, entre los cuales se pueden contar el empleo correcto del diccionario bilingüe, la comunicación oral inteligible, la identificación de elementos lingüísticos clave para facilitar el uso de la lengua, el empleo de técnicas y estrategias específicas de lectura y el desarrollo de autonomía en la lectura.

Toda situación de enseñanza requiere el empleo de recursos materiales. A menudo, los materiales centrales consisten en textos impresos, pero no se limitan a ello solamente, y comprenden también el espacio físico donde se desarrolla la actividad pedagógica y los elementos de los que puede disponer. Sin lugar a dudas, los recursos materiales poseen un efecto directo en lo que sucede en el aula e inciden entre otras cosas en la creación de oportunidades para el aprendizaje, la motivación de los alumnos, etc. Los docentes encuestados dan cuenta de esto en sus respuestas. La totalidad de los docentes aseguran que emplean un texto principal para el desarrollo del curso, y se trata de compilados de diseño propio, con textos específicos del área y actividades adaptadas, además de una sección teórica. Como fuentes para el diseño de estos materiales emplean artículos impresos, textos y actividades de Internet, manuales, y textos comerciales, entre otros. Debido a las características particulares de cada caso, normalmente resulta muy difícil emplear textos comerciales que se adapten perfectamente a los diferentes cursos, lo que es muy frecuente en el área de enseñanza y aprendizaje de EAP.

Aunque pueda parecer llamativo, un aula no es un recurso con el que siempre se pueda contar. Si bien es cierto que todos los docentes indican que disponen de una, un porcentaje menor (20%) sugiere que esto a veces no es posible ya que en la institución en la que se desempeñan existe una gran demanda por espacio físico. Otros recursos materiales a los que se tiene acceso incluyen dispositivos audiovisuales (40%), acceso a Internet (30%), fotocopiadora (40%), insumos de oficina y aula (30%), biblioteca (40%) y diccionarios bilingües (50%).

El 80% de los docentes sugieren que el nivel promedio de manejo de L2 por parte de los alumnos al comenzar el curso es elemental, un 10% dice que no poseen ningún conocimiento de L2, mientras que el 10% restante no brinda información al respecto. Al ser consultados sobre los conocimientos necesarios para iniciar en la asignatura, las respuestas son idénticas (80% elemental, 10% ninguno, 10% ns/nc). Así, en la mayoría de los casos el nivel de L2 que manejan los alumnos es igual al nivel esperado para iniciar los cursos de inglés en los IES. Esto no supone impedimento alguno en el normal desarrollo de la materia y ello se justifica ampliamente en las condiciones del contexto de enseñanza mencionadas anteriormente.

El desarrollo de habilidades lingüísticas está íntimamente ligado a la determinación de las necesidades de los estudiantes en función de la L2, tanto en el ámbito académico como también en su futuro profesional. Es así como la mayoría de los docentes encuestados prevén que los alumnos puedan desarrollar estrategias de lectura que les permitan comprender textos en inglés relacionados con su área de estudio y formación y que esto les posibilite acceder a bibliografía escrita en la lengua inglesa. Leer, comprender y/o analizar artículos o textos especializados dentro y fuera de la academia es el uso de la lengua esperado más frecuente, con un 90% preferencias. Otros usos esperados incluyen, aunque en menor medida, la redacción de textos

informativos, descriptivos y de promoción (10%) y la comunicación inteligible en el contexto específico tanto de forma oral como escrita (10%). Asimismo, los docentes ponen de manifiesto el valor de la L2 para los alumnos como medio para el acceso a la información y capacitación o actualización en las áreas particulares de estudio, y también como herramienta de trabajo. Asimismo, sugieren el potencial de transferencia de L2 a L1 en el empleo de las técnicas de aproximación a los textos.

Tal como se indica anteriormente, la situación de la enseñanza de EAP en América Latina es muy particular. Además de los aspectos ya mencionados, es necesario hacer referencia a la lengua empleada como medio de enseñanza en la clase de Inglés Instrumental. En línea con lo sugerido en la bibliografía especializada (Dudley-Evans y St John, 1998; Horsella y Llopis de Segura, 2003; Salager-Meyer et al, 2016; entre otros) los docentes encuestados indican que el 60% utiliza el español como único medio de instrucción, mientras que el restante 40% emplea una mezcla de español e inglés (con diferentes ratios de acuerdo con la carrera en cuestión), y ninguno emplea la L2 exclusivamente. Si se tiene en cuenta que en la mayoría de los casos el objetivo principal de los cursos es el de lograr habilidades de lecto-comprensión principalmente, esta práctica encuentra justificación. Sólo en aquellos casos donde el manejo de las cuatro habilidades lingüísticas cobra más relevancia (como puede serlo para la Tecnicatura Superior en Turismo), vemos cómo la L2 por parte del docente tiene mayor protagonismo en el aula.

Al ser consultados sobre los problemas más frecuentes en el aula de EAP, los docentes encuentran un común denominador: para el 50% el mayor problema es el bajo nivel en el manejo de L1 de los estudiantes. Como se indica anteriormente, en gran parte de los cursos de Inglés Instrumental la comunicación básica es en español, así como las consignas y los trabajos realizados por los alumnos. Indudablemente, un empleo limitado de la lengua nativa tiene consecuencias directas en la adquisición de conocimientos en diferentes áreas, particularmente en el desarrollo de habilidades en L2. Otros problemas sugeridos por los docentes incluyen una carencia en la interpretación de consignas, falta de vocabulario técnico y empleo pobre de expresiones académicas en producción, reducidos conocimientos previos en el área de la especialidad, pobre hábito de lectura, motivación baja, poca carga horaria, lo que se potencia por la frecuente suspensión de actividades por diferentes motivos, y falta de recursos materiales en el aula. Aunque estos problemas no llegan al 20% de frecuencia para cada caso, continúan siendo temas delicados y constantes en nuestro contexto pedagógico.

Parte de las decisiones del docente de EAP para el diseño de sus cursos están basadas en la información y el contacto que se mantiene con el entorno donde se desarrollan sus prácticas. En este sentido, tanto los docentes especialistas de diferentes áreas como los alumnos mismos (especialmente aquellos que se encuentran en los cursos superiores) pueden realizar contribuciones importantes. El 60% de los encuestados indica que mantiene contacto con los docentes de las disciplinas especializadas, y que éstos proveen materiales en L2 o realizan pedidos particulares para desarrollar en la clase de Inglés Instrumental. Además, un 30% cuenta con la colaboración de los estudiantes, quienes asumen el rol de informantes y expresan sus intereses particulares y necesidades para la inclusión de temas o actividades.

La última sección de la encuesta indaga acerca de aspectos relativos a la formación docente en Inglés Instrumental. En general, los resultados obtenidos muestran una realidad común a la mayoría de los docentes del área. Sólo 2 practicantes indican haber recibido algún tipo de formación específica para la metodología del Inglés Instrumental durante sus estudios de grado. De los 10 encuestados, sólo 3 aseguran conocer acerca de cursos para la formación específica en EAP, aunque estos se encuentran en otras provincias o bien pertenecen a nuevos planes de estudio en la

formación de profesores en inglés y por lo tanto, suponen una dificultad especial para poder iniciarlos. A pesar de ello, el 90% asegura que estaría interesado en obtener capacitación específica en el área de Inglés Instrumental.

Cabe preguntarse, entonces, acerca de esta aparente brecha en la formación de los docentes del área. En este sentido, Ding y Campion expresan su preocupación por la precaria situación de muchos practicantes, quienes suelen recurrir a diferentes estrategias para “arreglárselas frente a la falta de rutas más formales de desarrollo” (2016: 552). Así, de los resultados de la encuesta se infiere que la mayoría (80%) mantiene contacto profesional con colegas del área en mayor o menor medida, con los cuales intercambian ideas y experiencias sobre el dictado de la asignatura, la planificación y diseño de los cursos, la metodología y la evaluación. Aunque esto puede proponer soluciones a una problemática bastante extendida, no deja de ser una solución a corto plazo, lo que expone las falencias de un sistema educativo que no prevé una formación más integral de sus docentes. Por otro lado, solo un 30% integra equipos de investigación, aunque se destaca que todos estos son afines al campo de interés en la enseñanza del Inglés Instrumental, lo cual resulta positivo en un área especializada que busca consolidarse en nuestro contexto académico.

### **Consideraciones finales**

Este estudio exploratorio intentó indagar sobre algunas características generales de los cursos de Inglés Instrumental en el Valle Central de la Provincia de Catamarca. Gracias a la colaboración de los docentes especializados del área, se pudieron determinar algunas variables relevantes para lograr una mejor comprensión de la situación de la enseñanza del Inglés Instrumental en nuestro ámbito, sus realidades y necesidades.

En línea con lo establecido por la bibliografía específica, nuestro contexto académico muestra muchas similitudes con las características de la enseñanza del Inglés con Fines Académicos en Latinoamérica. De esta forma, los aspectos metodológicos y enfoques para la enseñanza de L2 siguen las mismas tendencias, alentados por un contexto homogéneo en términos de intereses académicos y la L1 de docentes y alumnos. El desarrollo de habilidades lingüísticas de lectura y, en menor medida, de escritura, se establece en función de las necesidades de los estudiantes, aunque es posible observar un creciente interés por la implementación de las habilidades orales de comunicación.

Existen algunos problemas que necesitan la atención tanto de los practicantes mismos como de las autoridades pertinentes y las instituciones. Los recursos materiales, escasos a veces, podrían significar una notable mejora en las condiciones para la adquisición del conocimiento de los estudiantes y, sin embargo, siguen siendo parte de la realidad educativa en nuestro país, donde la situación económica suele imponer algunas limitaciones. En este sentido, la disponibilidad de medios audiovisuales, una adecuada conexión a Internet, ciertos insumos de oficina y aula o hasta una biblioteca pueden resultar insuficientes.

Otra situación común para todos los docentes de EAP está dada por la pobre formación previa de los alumnos. No solo el manejo del inglés sino también el de la lengua madre generan cierta preocupación al ser aspectos muy relevantes al momento de diseñar los cursos, planificar acciones y en la toma de decisiones pedagógicas. Si se tiene en cuenta la corta duración de la mayoría de los espacios de Inglés Instrumental, tales problemas cobran mayor relevancia aún.

Finalmente, aunque no menos importante, se observa cierta precarización en la formación específica de los docentes del área. Ya sea por la inexistencia de asignaturas concretas en las carreras de grado o incluso la falta de oportunidades o una escasa oferta para una actualización afín en el área de EAP, muchos practicantes

encuentran la necesidad de recurrir a estrategias un tanto informales para la adecuación de su desempeño profesional.

A pesar de ello, se observan algunos avances que, aunque incipientes, muestran una tendencia positiva en cuestiones de formación y actualización formal. Un grupo de docentes encuestados pertenece a grupos de investigación que trabaja sobre aspectos relativos a la enseñanza y aprendizaje de Inglés Instrumental. Igualmente, permanecen en contacto profesional con otros docentes del área y procuran mantenerse informados y al tanto de cuestiones metodológicas y específicas de la asignatura, además de mostrar interés por acceder a cursos formales de capacitación. Aunque el presente trabajo no intenta brindar una descripción exhaustiva de la situación de la enseñanza del Inglés con Fines Académicos en nuestro medio, sí logra establecer de manera general una caracterización confiable de la situación actual de la asignatura en la enseñanza superior terciaria en nuestro medio. De esta manera, contamos con un marco de referencia que facilita la continuación de estudios de mayor profundidad y que puedan realizar aportes a un que muestra un crecimiento constante, con una presencia cada vez mayor y más relevante en la educación superior gracias al esfuerzo permanente de sus actores principales: docentes, investigadores y alumnos.

### Referencias

- Ding, A. y G. Champion (2016) "EAP Teacher Development" en K. Hyland y P. Shaw (eds) (2016) *The Routledge Handbook of English for Academic Purposes*. Inglaterra: Routledge, 547-59
- Dudley-Evans, T. y M.J. St John (1998) *Developments in English for specific purposes*. Inglaterra: Cambridge University Press.
- Horsella, M., y M.G. Llopis de Segura (2003). "A survey of Latin American English for specific purposes colloquia". *Proceedings of the 8th Latin America ESP Colloquium*. Argentina.
- Hyland, K. y P. Shaw (eds) (2016) *The Routledge Handbook of English for Academic Purposes*. Inglaterra: Routledge.
- Salager-Meyer, F., G.M. Llopis de Segura y R. de Castro Guerra Ramos (2016) "EAP in Latin America" en K. Hyland y P. Shaw (eds) (2016) *The Routledge Handbook of English for Academic Purposes*. Inglaterra: Routledge, 109-124

### Referencias WEB

Dirección de Educación Superior de la Provincia de Catamarca. Disponible en:  
<https://des-cat.infed.edu.ar/sitio/index.cgi>