

DIBUJANDO RESISTENCIA

Maite del Valle Morales
Licenciatura en Trabajo Social
Facultad de Humanidades
maitebizzel@gmail.com

Fuimos convocadas con algunas compañeras para realizar diversos diseños para ilustrar el libro 'Trabajo Social, crisis civilizatoria y democracias en América Latina'. Elegí ilustrar el eje 1, llamado 'La crisis civilizatoria de los modelos imperantes', porque esta trata sobre la resistencia, la utilización de las palabras como armas para narrar las historias de lucha y esperanza, algo que resuena profundamente con nuestra formación en Trabajo Social. Cada imagen, cada color elegido fueron inspirados y a modo de homenaje a las comunidades que resisten día a día, a los movimientos sociales que luchan por justicia y dignidad, pilares fundamentales en nuestra disciplina. Traté de representar la fuerza de aquellos que desafían las estructuras opresivas, que se niegan a ser silenciados, en una América Latina que desde la conquista ha enfrentado la hegemonía y la modernidad, sustituyendo nuestra Abya Yala ancestral por nombres que intentan borrar nuestra identidad. Espero que esta ilustración pueda transmitir el espíritu de resistencia de los que se levantan contra las injusticias, inspirando a unirse a esta lucha por un mundo más justo, un mundo que como trabajadoras y trabajadores sociales anhelamos y por el que trabajamos incansablemente.

