

EL ENFOQUE *BLENDED-LEARNING* Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DE LAS MACRO-HABILIDADES LINGÜÍSTICAS

CARDOSO, Ana del Huerto. Especialista en Estudios Sociales y Culturales

BUADAS, Carlos Rafael. Profesor en Inglés

YAPURA, Agustina. Profesora en Inglés

Eje temático: Las TIC's en la enseñanza de Lenguas Extranjeras y en la traducción

Con el motivo de propiciar el desarrollo autónomo de las macro-habilidades en la lengua extranjera inglés y facilitar ejercitación complementaria, la cátedra Lengua Inglesa II de la Facultad de Humanidades UNCa implementó un enfoque *blended-learning*, también denominado híbrido o cursado de modo mixto, a través de dos plataformas virtuales. El enfoque *blended-learning* se entiende como un tipo de educación formal en el cual los estudiantes aprenden al menos parcialmente a través de contenido en versión informatizado, digital y/o en-línea. Esto implica que los métodos del aula presencial se combinan con actividades que requieren el uso de nuevas tecnologías de la información y la comunicación. El objetivo de este trabajo es indagar acerca de los resultados obtenidos en el desarrollo de las macro-habilidades lingüísticas luego de la implementación del enfoque en alumnos de segundo año del Departamento Inglés. Este trabajo es una primera aproximación a los alcances de este enfoque ya que los resultados definitivos se apreciarán en instancias de evaluación final. La recolección de datos se llevó adelante por medio de una encuesta semi-estructurada con una metodología cuali-cuantitativa. Las conclusiones se basan en un análisis comparativo entre las frecuencias de uso de las plataformas y el desarrollo de las macro-habilidades.

Palabras clave: *blended-learning* - lengua inglesa - macro-habilidades lingüísticas – NTICs – percepción

Una de las problemáticas más relevantes en el contexto de la formación pedagógica de los futuros profesionales en la lengua inglesa, tanto profesores, como traductores y licenciados, es la exposición a esta lengua. Los docentes del Departamento Inglés de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Catamarca (UNCa) nos encontramos en un contexto socio-cultural muy específico.

Nuestros alumnos inician sus estudios universitarios contando con muy reducidos conocimientos sobre dicha lengua. No suelen tener oportunidades para interactuar con hablantes nativos de ese idioma, situación agravada por el hecho de que su exposición a esta se limita únicamente a las horas de clase a las que asisten. Y aunque la carga horaria es considerable, ha demostrado ser escasa para alcanzar una competencia de alto nivel en el uso de la lengua extranjera.

Esta situación tiende a producir una deficiencia considerable en el proceso de desarrollo autónomo de las macro-habilidades: Escuchar, Hablar, Leer y Escribir. Cada una de estas habilidades necesita estrategias específicas para ser practicadas y los objetivos formulados para ello casi nunca se llegan a desarrollar en su totalidad. Generalmente, las habilidades lingüísticas de producción y comprensión oral son las que preponderan en los contextos presenciales y es la habilidad escrita la que se ve empobrecida, pues enseñar y aprender a escribir, sobre todo en un idioma distinto al propio, requiere tiempo y dedicación, lo que no siempre puede darse en el trabajo en el aula. Por otro lado, cuando se trabaja en contextos virtuales (p.ej. plataformas virtuales, *wikis*, *facebook*) es la habilidad oral la que se ve debilitada, ya que las tecnologías que existen hoy en día para practicarla no cuentan con bases metodológicas sólidas para su implementación óptima. Debido a estas razones, la enseñanza de las macro habilidades dentro del contexto de un modelo metodológico que mezcle ambos ambientes (enseñanza presencial y no presencial a distancia), puede proveer un equilibrio en el desarrollo de las distintas destrezas necesarias para la adquisición de una lengua.

Por esta razón la cátedra Lengua Inglesa II de la Facultad de Humanidades UNCa implementó el enfoque *blended-learning*, también denominado híbrido o cursado de modo mixto, a través de dos plataformas virtuales, una formal: el aula virtual de la Facultad de Humanidades de la UNCa, elaborada a través de un soporte *Moodle*, y otra informal pero de mayor accesibilidad para nuestros alumnos: un grupo en la red social *Facebook*. Desde esta perspectiva, el enfoque *blended-learning* se entiende como un tipo de educación formal en el cual los estudiantes aprenden al menos parcialmente a través de contenido en versión informatizado, digital y/o en línea. Esto implica que los métodos del aula presencial se combinan con actividades que requieren el uso de nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

El objetivo de este trabajo es identificar y evaluar impactos derivados de la implementación del enfoque *blended-learning* en el desarrollo de las macro-habilidades lingüísticas en alumnos de segundo año del Departamento Inglés de la Universidad Nacional de Catamarca durante el periodo académico 2015. La hipótesis

principal que guía nuestra indagación es la siguiente: las características de la dinámica de las interacciones que se producen en distintas plataformas virtuales durante el dictado de la asignatura Lengua Inglesa II en la modalidad *blended-learning*, se asocian con el mejoramiento en el desarrollo de las macro habilidades: Hablar, Leer, Escribir y Escuchar, y por lo tanto con el desempeño académico de los alumnos.

Al finalizar el estudio se aspira a alcanzar los siguientes resultados: a) relevar la frecuencia del uso de dichas plataformas, la accesibilidad a estas, y caracterizar las interacciones que tienen lugar entre alumno-material didáctico y alumno-docente, b) identificar, analizar y caracterizar los usos que hacen los alumnos de las herramientas tecnológicas disponibles en las plataformas virtuales y c) describir y comparar el desempeño académico de los alumnos en las distintas aulas virtuales y d) determinar si existe asociación entre dicho desempeño y el nivel alcanzado en el desarrollo de las macro habilidades.

Estado actual del conocimiento sobre el tema

En los últimos años muchos autores han indicado la necesidad de definir nuevas metodologías que mejoren y activen la formación online. En este escenario surgió el *blended-learning* como una nueva metodología que evolucionaba de *de-learning* y la formación presencial, aprovechándose de todas sus ventajas de modo conjunto. Antes de realizar una definición sobre lo que entendemos por un aprendizaje de tipo mixto o *blended-learning* se exponen algunas definiciones realizadas por distintos autores:

Definimos modelo bimodal educativo como un modelo flexible en el que se conjuntan armónicamente las posibilidades que las Tecnologías de la Sociedad de la Información (TSI) ofrecen (presencialidad/aula interactiva, videoconferencia, campus virtual,...) para poder realizar una formación según las necesidades del colectivo a formar y del contenido a impartir, con las actividades tradicionales de formación como son las clases magistrales o determinados tipos de prácticas. (Yabar, Barbará y Añaños, 2000).

Por su parte, Bartolomé (2001) define a la metodología *blended-learning* como un enfoque que intenta recoger las ventajas del modelo virtual pero tratando de sortear sus desventajas. Este enfoque toma partida de la importancia del trabajo en equipo, el

ritmo de aprendizaje y el contacto directo con el docente en la enseñanza tradicional, pero trata de desarrollar en los alumnos la capacidad de auto-regularse, genera habilidades para la comunicación escrita, y construir estilos de aprendizaje autónomo. Según este autor, el desarrollo de habilidades en la búsqueda y trabajo con información en las actuales fuentes de documentación en Internet es esencialmente relevante para este modelo.

Para Rodrigo (2003), el *blended e-learning* armoniza lo positivo de la enseñanza presencial, mediante trabajo directo de actitudes y habilidades, con lo mejor de la enseñanza a distancia, a través de la interacción, rapidez y economía que la caracteriza. Esta combinación de canales de aprendizaje enriquece el método formativo, permite individualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje a cada uno de los destinatarios y abarcar más objetivos. Este autor lo considera un método de formación multicanal, debido a que interactúan diversos canales comunicativos, informativos y educativos, y el estudiante se ve obligado a participar de manera más activa para poder seguir las enseñanzas.

Según Coaten (2003), el aprendizaje mezclado, mixto, o *b-learning* ha estado siempre a la vanguardia de las actividades del e-aprendizaje. Dicho autor afirma que los mejores resultados para aprender se alcanzan generalmente cuando se logra un equilibrio razonable entre el uso tradicional y los nuevos medios, mediante una selección y uso cuidadoso de las herramientas y productos que son más apropiados para cada curso.

Desde el punto de vista de Andrade (2007), este enfoque destaca estrategias que combinan metodologías para conseguir logros más óptimos en el aprendizaje. *Blended Learning* se utiliza particularmente para referirse a la mezcla de educación presencial y en línea, y puede definirse como la integración de elementos comunes a la enseñanza presencial, con elementos de la educación a distancia por Internet.

Para finalizar, definimos el *Blended Learning* como un proceso de enseñanza y aprendizaje integrado y mixto, que incluye tanto a la modalidad presencial como a la virtual en su naturaleza colaborativa, combinable y complementaria. Para ello, se acude a la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para llevar a cabo procesos pedagógicos de formación, cuyo énfasis es una interactividad didáctica intervenida por las necesidades e intereses del programa.

¿Por qué se elige el *blended-learning* para el desarrollo de las macro-habilidades lingüísticas?

El panorama actual sitúa a la universidad ante la renovación de sus formatos de enseñanza-aprendizaje, que mejoren la competitividad académica y profesional, la construcción del conocimiento y las habilidades técnicas, para mantener los estándares lo más alto posible, acorde a las demandas socio-tecnológicas. Esa aproximación se basa en los extensos cambios que ha sufrido la sociedad en relación a la información y la comunicación en el último medio siglo, lo que está sugiriendo un cambio profundo en el sistema educativo.

En este escenario, y teniendo en cuenta nuestro particular contexto educativo, las modalidades fundadas en el uso de las TIC, específicamente de Internet, representan para esta cátedra un gran desafío e involucran una importante predisposición a los cambios — cambios en el rol del docente; cambios en el rol del alumno, y también cambios en la utilización de los materiales. En el siguiente esquema, se ilustra el cambio de roles en el modelo:

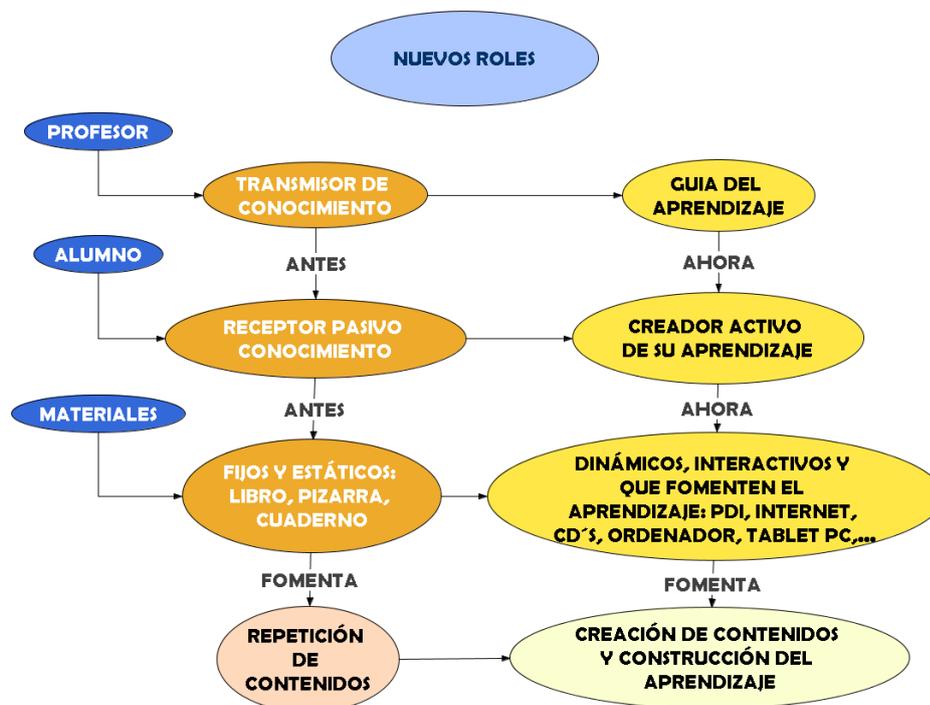


Imagen extraída de Farnos (2015):
<https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/09/13/e-learnig-inclusivo-mas-creatividad-menos-e-learning/>

La clave del cambio metodológico no es para aprender más sino aprender diferente y lograr un progreso en el desarrollo de las macro-habilidades. Más aun, la incorporación del modelo *B-Learning* en la cátedra Lengua Inglesa II, no implica sólo la instalación de una plataforma, o la presentación de un video en clase. El énfasis se

encuentra en su empleo de forma que fortalezca las actividades que se llevan a cabo, y de combinar las actividades en función de enriquecerlas con la tecnología.

El *blendedlearning* y las macro-habilidades: Nuestra propuesta

La implementación del enfoque *blended-learning*, por parte de la cátedra Lengua Inglesa II de la Facultad de Humanidades UNCa, tuvo como principal objetivo propiciar el desarrollo autónomo de las macro-habilidades en la lengua extranjera inglés y facilitar ejercitación complementaria. A través de las habilidades lingüísticas, recibimos información, la procesamos y expresamos nuestros pensamientos. Por tanto, nuestras habilidades lingüísticas influyen de manera determinante en la calidad y precisión de la información que recibimos, a su vez, esta información es la materia prima para la elaboración de nuestros pensamientos. En tal sentido, la cátedra propone actividades relacionadas con:

- El desarrollo de la redacción:

En la clase:

- Análisis de la mecánica y estructura del ensayo corto o composición en inglés.▪ Desarrollo de técnicas y estrategias para la planificación, escritura y revisión de descripciones, narraciones, resúmenes y ensayos: *for and against, opinion, comparison and contrast*
- Estudio y aplicación de signos de transición (marcadores textuales de coordinación y subordinación) y puntuación en la organización textual de párrafos y ensayos.

En la plataforma virtual:

- Planificación y redacción de ensayos de alrededor de 350 palabras de extensión.▪ Redacción de párrafos (en función de los diferentes tipos de ensayo estudiados) sobre temas específicos relacionados con los contenidos del programa. Lexis y consignas para ejercitación complementaria.
- Auto y co-evaluación de trabajos.

- El desarrollo de la expresión oral:

En la clase:

- Práctica y participación oral espontánea y/o guiada en el contexto de la clase de Lengua Inglesa a través de la respuesta a preguntas, la realización de juegos de roles y la lectura en voz alta, entre otras.

- Identificación de las características de distintos tipos de textos orales: diálogos, clases, entrevistas, debates, reportes, etc.
- Desarrollo de técnicas y estrategias para la planificación, organización y realización/conducción de presentaciones orales sobre temas específicos.

En la plataforma virtual:

- Análisis y evaluación de producciones orales de hablantes nativos, de pares no nativos y de la propia producción.

- El desarrollo de la comprensión lectora:

En la clase y en la plataforma virtual:

- Comprensión general y extracción de información específica de distintos tipos de textos: párrafos y ensayos expositivos, artículos periodísticos, narraciones y descripciones breves.
- Análisis e interpretación de contenido textual y elementos paratextuales.
- Búsqueda de información específica a través de la lectura de varias fuentes. ▪ Lectura extensiva e intensiva de textos literarios.

- El desarrollo de la comprensión auditiva:

En la clase y en la plataforma virtual:

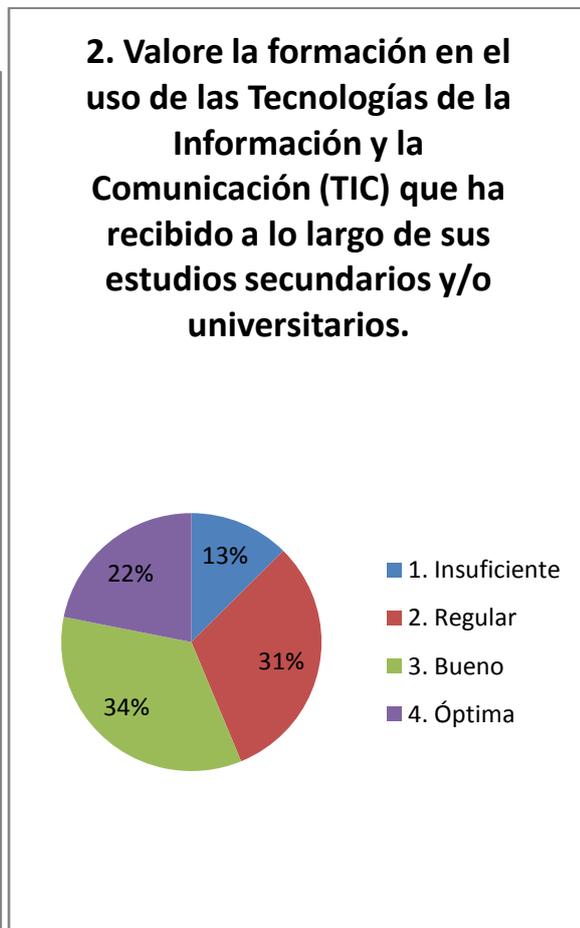
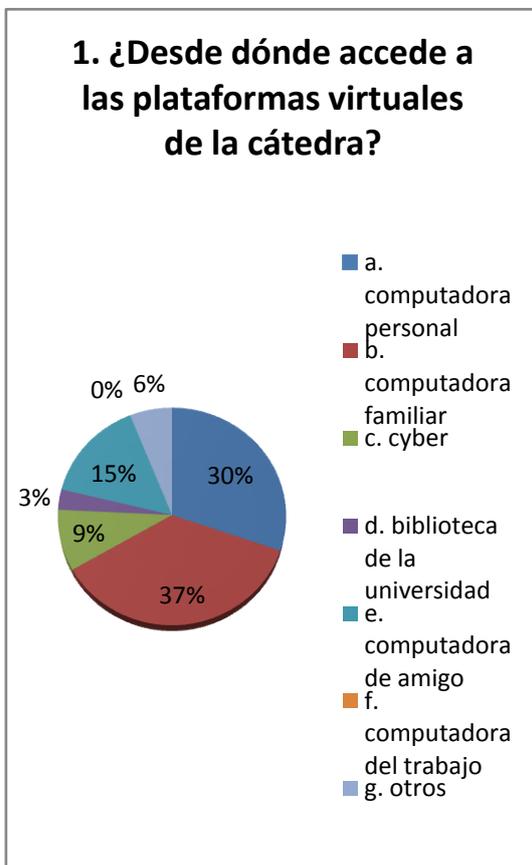
- Comprensión general y extracción de información específica de distintos tipos de textos orales en diversos contextos: diálogos, conferencias, entrevistas, programas de radio, *podcasts*, etc.
- Análisis e interpretación de elementos lingüísticos y paralingüísticos en textos orales.
- Escucha extensiva e intensiva de material audiovisual (largometrajes y videos cortos) sobre las distintas temáticas del programa.

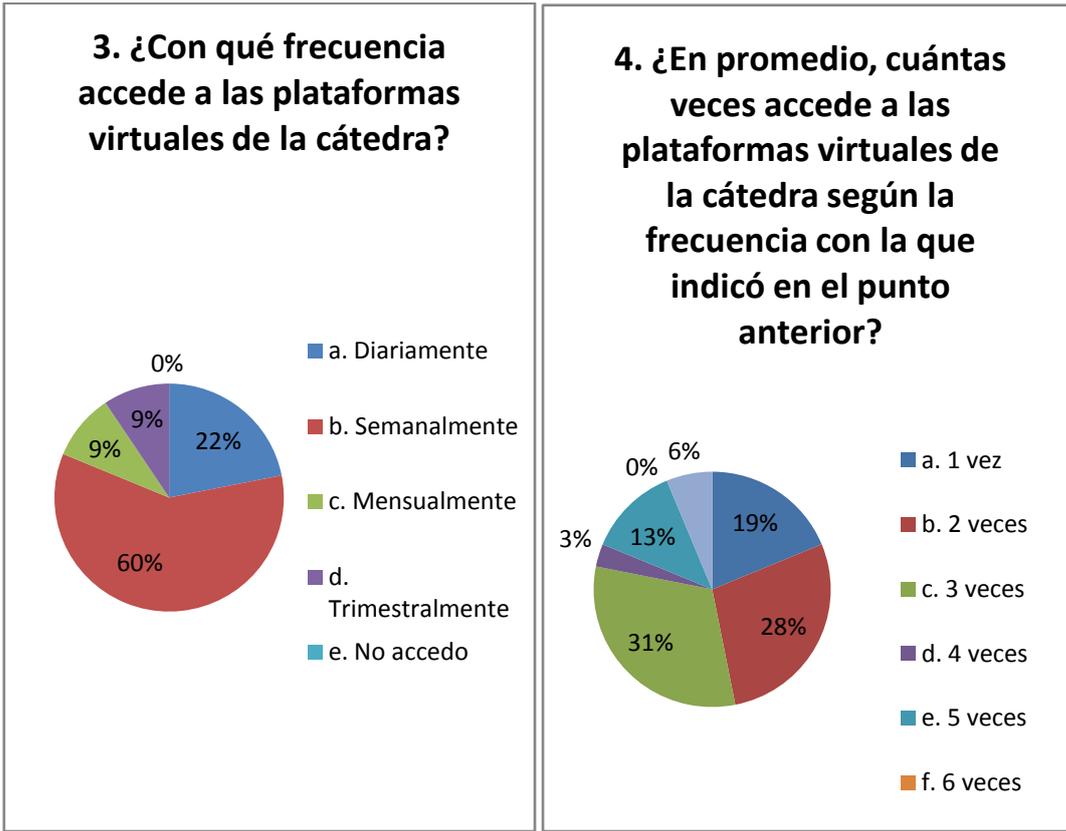
Metodología

Se planteó una investigación de tipo exploratorio, no experimental, de campo, a partir de muestreo no probabilístico. Para acercarse a la percepción sobre la implementación de la metodología *blend-learning* a través de las plataformas virtuales de la cátedra y su relación con el desarrollo de las macro-habilidades, se aplicó un cuestionario auto-administrado a 45 estudiantes de segundo año de la Universidad Nacional de Catamarca inscriptos en la materia Lengua Inglesa II. Este instrumento consta de diversas preguntas que tuvieron como finalidad indagar en tres aspectos: la accesibilidad de los alumnos a las plataformas virtuales de la cátedra (en términos de

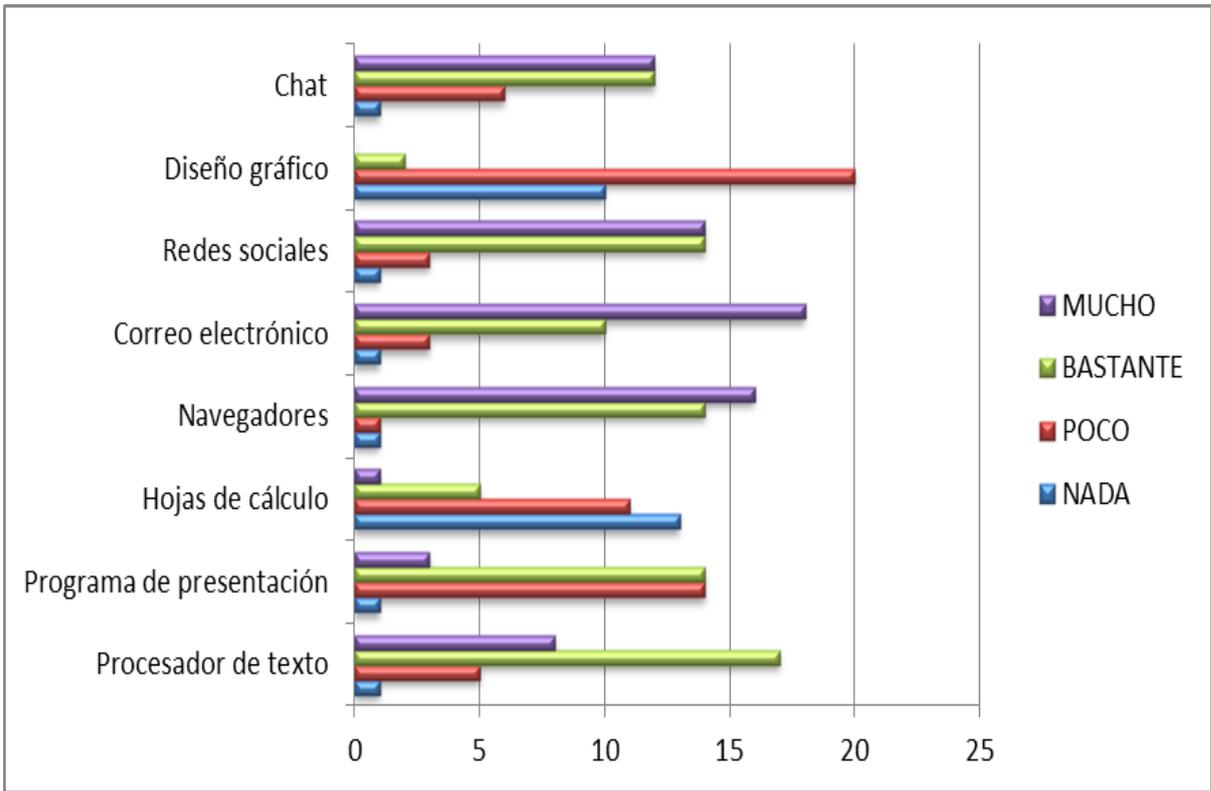
disponibilidad de recursos, conocimientos informáticos y su frecuencia de uso), la percepción por parte de los estudiantes de la utilidad de las plataformas virtuales para el proceso enseñanza-aprendizaje y del desarrollo de las macro-habilidades logrado a través de estas. A continuación, se muestran los resultados:

Datos cuantitativos

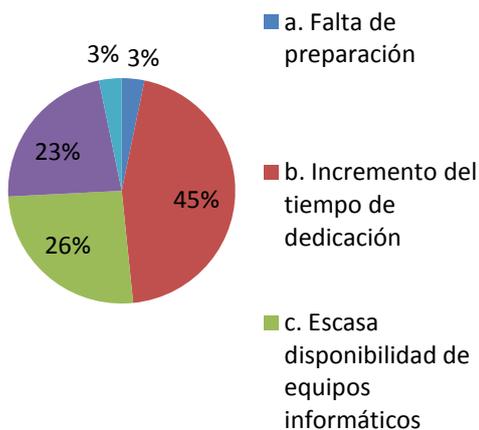




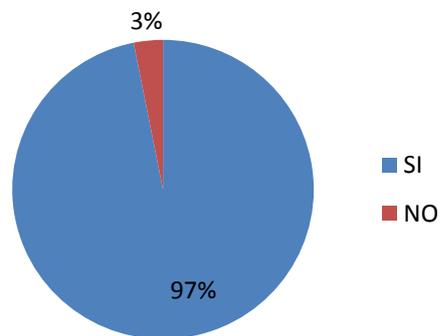
6. Valore su conocimiento del uso de los siguientes programas:



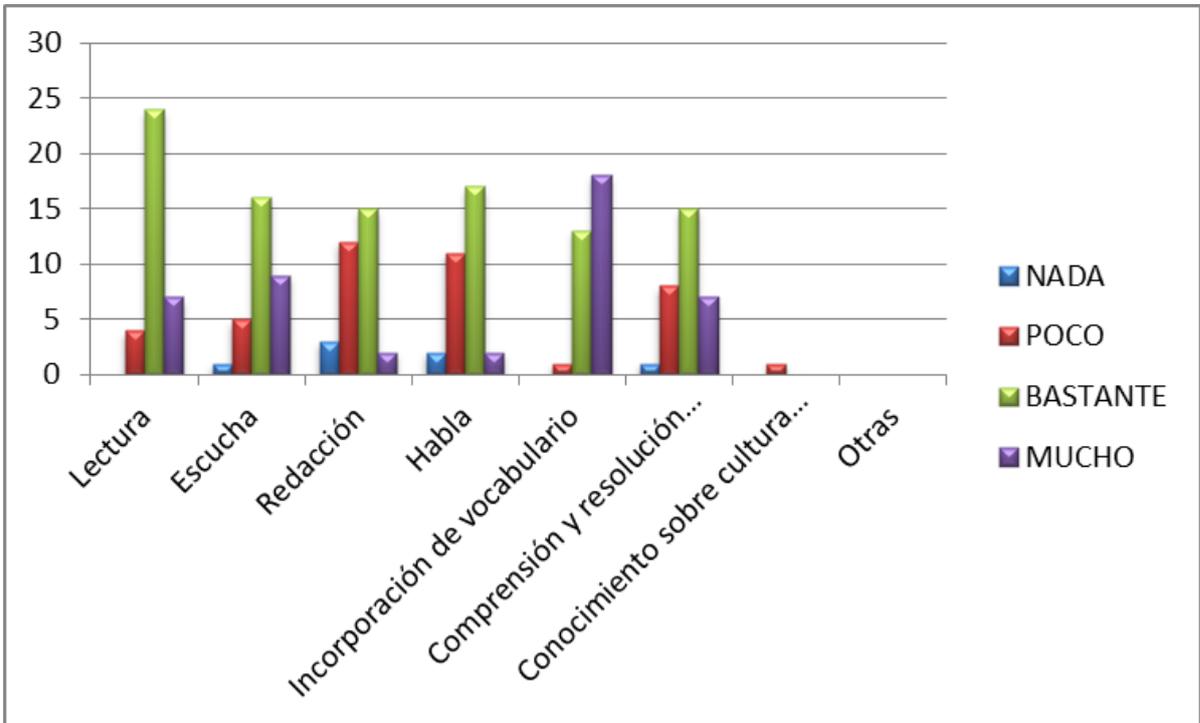
7. Las dificultades que encuentra para acceder a las plataformas virtuales de la cátedra se deben a:



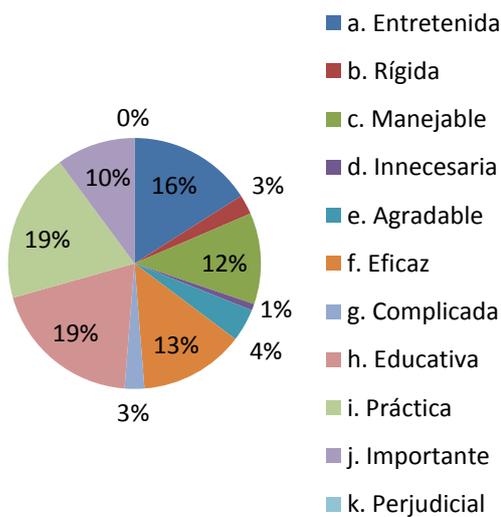
8. ¿Considera que la metodología *blended-learning* puede ser un recurso beneficioso para mejorar el aprendizaje?



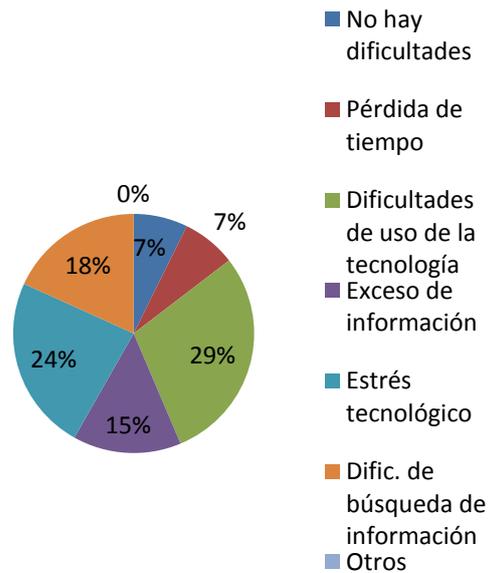
9. Valore en qué medida percibe que la metodología *blend-learning* favoreció el desarrollo de las siguientes habilidades y conocimientos lingüísticos:



10. ¿Considera que el uso de la metodología *blended-learning* es:



11. Señale las dificultades que le ve al uso de las TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje.



Análisis de datos cualitativos

Los últimos puntos de la encuesta forman parte de la recopilación cualitativa de datos. Estos puntos apuntan a indagar acerca de, por un lado, las ventajas y desventajas que los alumnos observaron de la metodología *blended-learning* y, por el otro, la apreciación personal de los alumnos respecto a la metodología. Cabe indicar que estos datos proporcionados, en gran medida, se corresponden con los cuantitativos.

En el ítem 12 se les solicitó a los encuestados que consignaran tres ventajas y tres desventajas que notaron de la metodología. Los alumnos consignaron un total de 34 ventajas y 24 desventajas, las cuales se agruparon de acuerdo a su frecuencia de consignación. Cuatro alumnos consideran que no existen desventajas y 10 señalaron una sola desventaja. Por ende, la diferencia a favor de las ventajas da cuenta de los innumerables beneficios de esta metodología. Es necesario aclarar que un porcentaje significativo de los alumnos (45%) se refirió en este punto a aspectos que ya se consignaron cuantitativamente.

En relación con las ventajas, los de mayor mención fueron los atinentes al desarrollo de las macro-habilidades y conocimientos lingüísticos. Entre ellas figuran: el desarrollo del vocabulario (14 alumnos), la mejora en la comprensión auditiva o escucha a través de videos (8 alumnos), lectura (5 alumnos), redacción (5 alumnos), habla (4 alumnos), gramática (4 alumnos) y pronunciación (3 alumnos). Se mencionó también que esta metodología se percibe como eficaz para la corrección de trabajos de redacción debido a las anotaciones más precisas que el evaluador puede hacer en la devolución.

Otra ventaja muy mencionada fue la comodidad en relación con los tiempos. Esta metodología posibilita que utilicen sus horarios más convenientes para acceder a la plataforma además de permitirles estudiar desde sus hogares, lo que implica que en caso de no haber asistido a clases presenciales, pueden compensar la ausencia con las actividades de la plataforma.

Otra de las ventajas también referida por los alumnos se relaciona con la amplitud de conocimiento. Este aspecto se refleja en proporcionarles mayor contacto con la lengua y disponibilidad de libros o diccionarios en internet, lo que a su vez les permite mayor acceso a información. Además, los alumnos afirman que esta metodología les facilita mayor conocimiento en nuevas tecnologías de la comunicación y la información, así también como el aprendizaje simultáneo de idioma e informática, lo que involucra trabajar con diferentes programas y medios de trabajo.

Otro aspecto que se mencionó reiteradamente como una ventaja fue la agilidad en la comunicación con la cátedra. Esto se debe a que la plataforma virtual funciona además como un canal de notificación o recordatorio de clases, requisitos y evaluaciones no sólo de la cátedra sino también de otros circunstanciales académicos relativos a la Facultad. Una ventaja muy destacada por parte de los alumnos fue también la disponibilidad de material multimedia, esencialmente el audiovisual que se percibe como motivador por el dinamismo de los ejercicios planteados por la cátedra.

Por otra parte, algunos alumnos consignaron como ventaja las características de este método. Los alumnos destacaron su flexibilidad, practicidad, características agradables y entretenidas para la adquisición de la lengua, además de colaborar al desarrollo del aprendizaje autónomo.

En relación con las desventajas, los alumnos se refirieron a la disponibilidad y acceso a recursos informáticos, la necesidad de los conocimientos en informática, el consumo de tiempo, y una comunicación no inmediata con la cátedra. En lo atiente a la disponibilidad y acceso a los recursos informáticos, 8 alumnos consideraron la desigualdad de condiciones en su acceso, la dependencia de la tecnología para realizar tareas y los problemas técnicos emergentes o eventuales como la inestabilidad de los servicios. Sin embargo, como se pudo corroborar en el análisis cuantitativo, la gran mayoría del alumnado accede a estos recursos de manera periódica y sin mayores dificultades.

Con respecto a la necesidad de conocimientos informáticos, 6 alumnos apuntaron la dificultad para dominar las TICs y la falta de preparación en esta área. Es necesario aclarar aquí que dentro del plan de estudio del Profesorado en Inglés se incorporó recientemente la cátedra NTICs con la intención de instruir a los alumnos en esta área.

En lo que respecta a el consumo de tiempo, 5 alumnos comentaron sobre el mayor insumo de tiempo que requiere la resolución de tareas, la distracción que puede generar, el stress tecnológico (especialmente cansancio visual y de postura) y el stress por sobrecarga de trabajo. Cabe indicar que estas desventajas se contrarrestan con la comodidad horaria ya mencionada en las ventajas, ya que los alumnos tienen a su disposición la cantidad de tiempo de dedicación para la resolución de actividades y los horarios a su convenir.

En lo que se refiere a la dificultad de una comunicación inmediata con la cátedra, 3 alumnos señalaron que las dudas emergentes no se pueden salvar de manera inmediata, la comunicación puede resultar confusa y que puede producir pérdida del aprendizaje tradicional. No obstante, los alumnos están en conocimiento

de que la misma plataforma ofrece un canal de comunicación mediante el chat con el docente, que además en el horario de consulta se pueden salvar estas dudas y, tal como ellos/as lo sugieren, una de las ventajas de esta metodología es justamente el desarrollo de la autonomía del aprendizaje.

Finalmente, en el ítem 14 se les solicitó a los alumnos emitir una apreciación personal sobre la metodología. En este ítem, 16 alumnos destacaron las ventajas, 8 realizaron un balance entre ventajas y desventajas o tomaron una posición neutral en su apreciación, 4 resaltaron las desventajas, y un alumno realizó una auto-crítica de su actitud ante el aprendizaje mediante esta metodología. Dentro de las apreciaciones que resaltan los beneficios, se apreciaron comentarios como los siguientes: “Destaco su utilidad, y la posibilidad de acceder a otras fuentes de conocimiento, es una buena alternativa económica y es un gran aporte en cuanto material audiovisual, especialmente para los alumnos de una segunda lengua”; “Las plataformas virtuales son un complemento importante para la materia. Mediante su uso podemos profundizar los temas vistos en clase, practicar mediante actividades que están fuera de nuestro libro, ver videos y escuchar a nativos para desarrollar nuestro aprendizaje.”; “Estoy muy de acuerdo con el *blend-learning*, gracias a esto puedo ahorrar mucho tiempo en algunos momentos para realizar actividades. Puedo mejorar notablemente el vocabulario y mejorar en cuestiones gramaticales al momento de escribir”.

Como se mencionó precedentemente, una proporción no menor del alumnado realizó un balance de las ventajas y desventajas del método. Se pueden tomar a modo de ejemplificación los siguientes comentarios: “Es un medio práctico para estudiar pero no siempre funciona, uno como alumno suele tener la necesidad de hablar con un profesor para lograr entender algo. Igualmente no todo es negativo porque de este modo ayuda a aprender ser autónomos y a la vez con este medio es muy fácil saber buscar herramientas para poder estudiar”; “Considero a las plataformas virtuales una gran herramienta de enseñanza y aprendizaje siempre y cuando el alumno tiene los recursos necesarios para acceder a ello (computadora) sino éste, en vez de ser un gran beneficio, será una desventaja”.

Como ya se explicó, un número reducido de alumnos resaltaron las desventajas de la metodología. Los comentarios se circunscriben dentro la siguiente apreciación: “El uso de las plataformas puede ser muy útil, pero a la vez es algo innecesario. Creo que sería mejor utilizar el papel y no la computadora”. Un alumno efectuó una auto-crítica constructiva hacia su actitud frente a la metodología que es digna de mención: “Yo últimamente no he usado esta plataforma y me es dinámico el

uso de Facebook o g-mail. A mí parecer, es falta de costumbre y adaptación a esta exigencia. He frecuentado muy poco el aula, y sólo porque lo indican los profesores.”

A modo de conclusión, y luego de haber realizado un análisis cuantitativo y cualitativo de los datos proporcionados por los alumnos, se logra corroborar que la metodología *blended-learning* se percibe como muy beneficiosa para el aprendizaje de la lengua inglesa por casi la totalidad del alumnado. La primera instancia de este estudio se basó en evaluar los recursos y conocimientos informáticos disponibles por los alumnos. Se puede afirmar que la mayoría los alumnos accede a las plataformas virtuales desde su computadora familiar al menos dos veces por semana y que realiza entre un 50 a un 60% de las actividades propuestas por la cátedra. A su vez, la mayoría de los alumnos valora la formación en el uso de TICs como buena y posee bastantes conocimientos de distintas herramientas informáticas sencillas que son utilizadas o requeridas con frecuencia en la plataforma como procesadores de texto, redes sociales, navegadores de internet, correo electrónico y chat.

Este estudio permitió constatar que a medida que aumenta la frecuencia de acceso a las plataformas se incrementa el desarrollo de las macro-habilidades y conocimientos lingüísticos. Los alumnos que indicaron una frecuencia de uso diario o semanal percibieron mayor desarrollo en las distintas habilidades (entre bastante y mucho) y conocimientos que aquellos que indicaron acceder mensualmente o trimestralmente (entre poco o nada). Los alumnos en gran medida perciben un desarrollo elevado de la adquisición del vocabulario, bastante desarrollo de las habilidades de lectura, escucha y redacción, mientras que estiman un menor desarrollo en la habilidad de habla y en el conocimiento de la cultura inglesa. Además, en su mayoría, los encuestados consideran a la metodología *blended-learning* como educativa, práctica y entretenida.

Los datos cualitativos arrojados por los resultados dan cuenta también de la gran cantidad de ventajas que proporciona esta metodología por sobre las desventajas. Los datos se corresponden a su vez, en gran medida, con los resultados constatados en el estudio cuantitativo. En sus apreciaciones personales los alumnos en el gran conjunto destacan los beneficios del uso de las plataformas.

Para finalizar, el presente estudio permitirá analizar vías de mejoramiento en torno a la implementación sistemática de dicha metodología en futuras decisiones adoptadas por la cátedra. Se prevé, a partir de este estudio, afianzar e incrementar el número de actividades sugeridas en relación con el desarrollo de la habilidad de habla y en los conocimientos asociados a la cultura. Asimismo, se proyecta ampliar los

alcances de esta metodología en proyectos inter-cátedra o áreas afines del Departamento Inglés tales como Fonética y Fonología Inglesa 2.

Bibliografía

ANDRADE, A. (2007). "Aprendizaje combinado como propuesta en la convergencia europea para la enseñanza de las ciencias naturales." *eLearning Papers*. Nº 3.

BARTOLOME, A. (2001). "Universidades en la Red. ¿Universidad presencial o virtual?" *Crítica*, LII, 896, 34-38.

Webgrafía

COATEN, N. (2003). *Blended e-learning*. Educaweb, 69. 6 de octubre de 2003.
<http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/formacionvirtual/1181076.asp>

FARNOS, J., <https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/09/13/e-learnig-inclusivo-mas-creatividad-menos-e-learning/> "E-LEARNING INCLUSIVO (más creatividad, menos e-learning)." 10/07/2015, 16:30 hs

RODRIGO, M. (2003). "El *Blended e-learning* es un modelo de aprendizaje de muy reciente aplicación." *Educaweb*, Nº 69. Monográfico sobre Formación Virtual.
<http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/formacionvirtual/1181087.asp>

YÁBAR, J. M., Barbará, P.L. y Añaños, E. (2000). "Desarrollo de un campus virtual de la comunicación en el marco de una educación bimodal." *Centro Virtual Cervantes*. España http://cvc.cervantes.es/obref/formacion_virtual/campus_virtual/yabar.htm