

## GEOGRAFÍA Y SOCIOLOGÍA. ENCUENTROS Y SIMILITUDES EN EL ESTUDIO DE LA MORFOLOGÍA URBANA

Alanis, Mario Arnoldo. [malanis@arnet.com.ar](mailto:malanis@arnet.com.ar)

Iturriza, Joaquín. [arquiturriza@yahoo.com.ar](mailto:arquiturriza@yahoo.com.ar)

Departamento Geografía – Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Catamarca

### Resumen

El estudio de la conformación, crecimiento y desarrollo de las ciudades siempre constituyó un tema de interés para varias ciencias, los beneficios obtenidos proporcionan progresos trascendentes en el propio campo disciplinar y en la manera de entender el fenómeno urbano. La investigación propone a través de un recorrido histórico, combinar la interpretación geográfica y sociológica de la Morfología Urbana. Tiene como objetivo específico analizar el desarrollo de la construcción teórica acerca de lo urbano en la Sociología y la Geografía desde la visión de varios enfoques. La ciudad, por un lado, es un complejo sistema que evoluciona de un modo natural o, también como un tipo de organización que es el resultado de un proceso reflexivo acerca de la ocupación del espacio. Por otro lado, es vista como una forma de agrupamiento de personas con intereses de cooperación, organización, producción de símbolos, etc. Por lo señalado, nos proponemos en este trabajo indagar teóricamente las continuidades y desconexiones en el pensamiento sobre el origen, desarrollo y transformación de esta temática, con el fin de brindar algunas interpretaciones del crecimiento urbano a través de la conceptualización del espacio urbano.

**Palabras clave:** Geografía Urbana – Organización social urbana

### Abstract

The study of the conformation, growth and development of cities, has always been a topic of interest to several sciences. The benefits obtained provide significant progress in the disciplinary field itself, and in the way of understanding the urban phenomenon. The research proposes, through a historical overview, to combine the geographic and sociological interpretation of urban morphology. It is a specific objective to analyze the development of the theoretical construction about the urban phenomenon in Sociology and Geography, from the point of view of several approaches. The city, on the one hand, is a complex system that evolves in a natural way, or, also, as a type of organization that is the result of a reflexive process about space occupation. On the other hand, it is seen as a type of grouping of people with interests of cooperation, organization, production of symbols, etc. Therefore, we propose in this work to investigate theoretically the continuities and disconnections in the thought of the origin, development and transformation of this theme, in order to provide some interpretations of urban growth through the conceptualization of urban space.

**Keywords:** Urban Geography - urban social organization

## Introducción

Con el firme propósito de indagar acerca de las corrientes de pensamiento, en particular el de forma urbana, estudiados por la Geografía y la Sociología y teniendo en cuenta el conocimiento acumulado en una perspectiva histórica, se propone un recorrido científico de los campos comunes en cuestión, tanto en la producción de conocimientos como en los puntos de contacto interdisciplinarios.

Friedrich Ratzel (1844-1904), naturalista alemán, como uno de los teóricos más trascendentes de la Geografía instauro la concepción del sustrato o carácter físico de la sociedad. A partir de ello se aborda la supremacía del medio físico, manifestada en la poderosa acción del clima que condiciona la multiplicación del hombre y el desarrollo de las sociedades; al respecto este autor nos señala que: el medio físico es el soporte e impulsor de los estados de ánimos y de todas las manifestaciones y ambiciones de los hombres, y, por consiguiente predestina el futuro o el destino de los pueblos, sin que medie otra circunstancia.

Ratzel básicamente concentra la investigación en la distribución de los grupos humanos en el espacio y a la vez explicita la influencia de los entornos naturales en sus constituciones psíquicas y sociales, es decir, que el ambiente constituido por el suelo y el clima influye decididamente en la sociedad y los hombres que habitan en ella, por consiguiente se establece una relación directa entre la naturaleza y el desarrollo de la vida social. El autor considera a la influencia de las condiciones naturales sobre la humanidad, como objeto de estudio de la geografía y especifica que el sustrato físico se manifiesta en el hombre de las siguientes formas:

- a) Biológicamente en el cuerpo.
- b) Psicológicamente en el carácter de los hombres; y además reconoce los factores enunciados en a) y b) en la expansión de las ciudades.

También alude a la riqueza de los recursos naturales (c), y por último, la situación que da origen al aislamiento urbano.

En los inicios de su producción intelectual de Ratzel impera la relación de supremacía del sustrato físico sobre los aspectos sociales, es decir que todos los procesos sociales que se suceden en un lugar espacialmente determinado son consecuencia de las condiciones naturales que reinan en dicho lugar, esta es una concepción que deviene y encuentra su origen en la época Griega a partir del pensamiento de Hipócrates.

Esta corriente de pensamiento se conoce con el nombre de Determinismo Geográfico y se podría sintetizar en una frase: *el hombre es un producto del medio, es decir el hombre está sometido a las leyes de la naturaleza y más aún, las condiciones naturales definen la historia de los pueblos.*

Desde la perspectiva de la forma urbana Ratzel señala que las actividades económicas, especialmente las no agrícolas, inciden y determinan la organización de la ciudad, esta propuesta formulada en su libro titulado *Anthropogeographie* propone cuatro requisitos que se deben reconocer en la ciudad:

- 1) Población que resida en el lugar.
- 2) Un territorio delimitado.
- 3) Construcciones humanas.









