

Prácticas pedagógicas y pensamiento crítico

Teaching practices and critical thinking

Carlos Fernando Savio

Departamento Inglés, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca

cfsavio@yahoo.com

Resumen

En este trabajo estudiamos las competencias que se desarrollan para aprender a pensar y avanzar al pensamiento crítico adquiriendo capacidades de lectura. Nuestro objetivo es actualizar las prácticas pedagógicas que se cumplen en la clase y de este modo lograr conformar también la práctica teórica adecuada para estudios relacionados con la lectura y comprensión en la L2. Esta investigación teórica y racionalista se fundamenta en trabajos significativos como los de Rod Ellis y James Messina (2004) que abren el camino a concepciones como el pensamiento y la lectura crítica. El profesor, por su parte, va a construir el andamiaje para desarrollar en la clase actividades de lectura que sean adecuadas y actualizadas.

Palabras-clave

Comprensión lectora. Lectura crítica. Pensamiento crítico

Abstract

In this work we study the competences that are developed to learn to think and progress to critical thinking, acquiring reading skills. Our objective is to update the teaching practices used in the classroom and, in this way, manage to shape, too, the theoretical practice appropriate for studies related to L2 reading and comprehension. This theoretical and rationalist research is based on important works, such as those by Rod Ellis and James Messina (2004) that pave the way for conceptions like critical thinking and critical reading. The teacher, for his/her part, is going to put the scaffolding in place to develop classroom reading activities that are suitable and updated.

Key words

Critical reading. Critical thinking. Reading comprehension

Introducción

Las demandas de la sociedad actual conllevan transformaciones y desarrollan competencias necesarias para un buen desempeño académico y social. El pensamiento crítico se caracteriza por rasgos y procesos de análisis, reflexión y razonamiento. Este proceso mental complejo está compuesto por una serie de habilidades y componentes cognitivos que se desarrollan a través de estrategias de lectura. En términos generales, el pensamiento crítico tiene que ver con la capacidad para razonar eficientemente y tomar decisiones. Es decir que el pensamiento crítico constituye un constructo que debe ser profundizado en el contexto de la didáctica actual. En la universidad se observa a los alumnos durante todo este proceso comprobando cómo influye el pensamiento crítico en el desempeño de su vida en las aulas, lo que conduce a que la didáctica profundice estudios al respecto. Nosotros atendemos estos procesos en relación con la lectura de textos específicos en inglés, buscando una buena comprensión en la lectura crítica. Intentamos elaborar y sustentar una consistente teoría pedagógica para poder avanzar en estudios subsiguientes. Buscamos aproximaciones teóricas que cubran las modalidades y manifestaciones del pensamiento crítico para caracterizar su desarrollo con una buena lectura en inglés como segunda lengua (L2) y definir lineamientos para un instrumento que permita explorar las estrategias de pensamiento crítico usadas por los alumnos.

El desarrollo de la capacidad de pensamiento autónomo y crítico constituye un compromiso en la formación universitaria ya que se manifiesta en la autonomía del estudiante para pensar e informarse. Los hechos nos demuestran la necesidad de un aprendizaje continuo para poder vivir en una sociedad que presenta constantemente cambios culturales, tecnológicos, científicos y económicos. Necesitamos una educación que desarrolle la capacidad de pensar y la capacidad de aprender, situando en primer plano la exigencia de un aprendizaje continuo, o el aprender a aprender (King y Schneider, 2001).

Marco Teórico

Definimos al pensamiento crítico como el arte de pensar acerca de nuestro propio pensamiento, para que nuestro pensar sea mejor, más claro, más preciso y más defendible (Paul y Elder, 2011). Así definido, el pensamiento crítico es un proceso autorreflexivo, relacionado tanto con las actividades cognitivas, como metacognitivas muy cerca del conocimiento como proceso cognitivo (Delmastro, 2015). Ya que el pensamiento crítico combina diferentes habilidades cognitivas y hasta metacognitivas constituye una forma correcta de interpretar y validar los significados a partir de la interacción con el texto que se lee. En nuestro caso textos académicos en inglés (L2).

Es decir, entonces, que el pensamiento crítico involucra la interpretación, la racionalidad y la lógica; también incluye la valoración, la argumentación y la resolución de problemas. Como podemos ver es la mejor aproximación para leer y comprender durante el proceso de lectura, ya que cubre no sólo la elaboración conceptual, sino también los conocimientos declarativos y el saber.

Se han realizado numerosos estudios para validar conceptos acerca de este tema. Vemos así que los diferentes estudiosos consideran que el pensamiento crítico combina habilidades cognitivas en las que interviene el análisis, la interpretación y la evaluación de cualquier argumento. Es la capacidad para resolver problemas de modo individual o grupal (Kurland, 2002). Para Paul y Elder, implica que el individuo posee actitud autorreflexiva y justa de su

propio pensamiento. Además tiene la misma actitud al enfrentar otras ideas y opiniones. Esto es pensar acerca del propio pensamiento y el de otros (Paul y Elder, 2011).

Por otra parte, la exploración teórica nos permite establecer algunas características del pensamiento crítico. Sabemos que es un proceso complejo, individual o grupal, que involucra aspectos cognitivos. Comprende habilidades cognitivas como por ejemplo interpretación, análisis, evaluación, inferencia y autorregulación. Permite ignorar evidencias que no son importantes o reconocer fallas y considerar diferentes puntos de vista.

Lectura crítica y pensamiento crítico

La lectura crítica está relacionada con el contenido del texto, implica una reflexión acerca de su contenido y el modo de manejar la información, es decir que está relacionada con las destrezas lectoras. El pensamiento crítico, por su parte, se relaciona con la capacidad de evaluar los argumentos que presenta el texto para emitir juicios propios y manifestar destreza en el modo de pensar.

Si lo expresamos de otro modo, podemos decir que el pensamiento crítico responde a la necesidad de desarrollar el pensamiento y sus capacidades para formar personas con pensamiento crítico. Involucra a los procesos tanto cognitivos como metacognitivos para lograr razonamientos lógicos y juicios reflexivos.

El investigador Kurland (2002) explica comparativamente las diferencias entre pensamiento crítico y lectura crítica:

- * Lectura crítica:
 - Técnica para descubrir información en el texto
 - No prevalece el punto de vista del lector
 - Reflexión sobre la lectura respetando su sentido semántico
- * Pensamiento crítico:
 - Estrategia cognitiva para evaluar información
 - Reflexión sobre el texto para considerar si la información es o no válida
 - Control para comprender lo leído creando nuevas ideas
- * Ambos forman parte de un continuo en el proceso de enseñanza y en el aprendizaje, siempre en relación con la lectura y con la intervención del conocimiento previo.

Cabe consignar que si bien ambos se relacionan, el pensamiento crítico no necesariamente se involucra al pensamiento crítico en el proceso de lectura. Por lo general la lectura crítica antecede al pensamiento crítico ya que la lectura incluye los conocimientos declarativos que son necesarios para pensar la lectura y también para evaluarla.

Componentes del pensamiento crítico

Estudios de investigadores como Paul y Elder (2011) consideran los componentes del pensamiento crítico. Se incluyen el propósito, objetivo y resolución del problema planteado. Además de puntos de vista, referencias, ideas, conceptos, interpretaciones, inferencias, conclusiones, implicaciones y consecuencias.

También se establece que el pensamiento crítico es exhaustivo, posee las ideas necesarias sin ser confuso, con claros conocimientos. Igualmente especifica los detalles, es amplio, profundo y con significado. Es relevante y puede ser probado, concluye ideas con consistencia justificando los argumentos. Refleja la intención y el sentido.

La L2 (segunda lengua) y el pensamiento crítico

En la educación universitaria es necesario activar y desarrollar habilidades cognitivas de pensamiento para formar estudiantes con espíritu crítico (Díaz, 2013). Se contribuye así a capacitar a los alumnos para enfrentar su vida universitaria y de trabajo.

En la clase de L2 se busca promover las habilidades de pensamiento crítico a través de la lectura de textos académicos. Con este fin, preparamos nuestras clases incluyendo estrategias de lectura, de comprensión y de pensamiento crítico. Para desarrollar competencias de lectura se implementa en clase el trabajo con estrategias de comprensión de textos y con estrategias de pensamiento crítico. En primer lugar incluimos actividades de prelectura y lectura orientadas al desarrollo de estrategias para extraer y manejar información, así como lectura crítica. Luego que el alumno ha extraído y trabajado la información del texto, se pasa al trabajo con estrategias para desarrollar el pensamiento crítico; esto le permite pensar acerca de los contenidos del texto, evaluarlos, emitir juicios, resolver dificultades y por último aplicar lo que se ha aprendido y hasta transferirlo.

Resumiendo lo expresado en cuanto a teoría, podemos decir que el pensamiento crítico permite reconocer los problemas y considerar diversas opiniones. El profesor conduce al alumno a través de actividades de lectura adecuadas y ordenadas, además busca evaluar la calidad de pensamiento de sus alumnos. Consideramos que es necesario que los docentes universitarios se concentren en desarrollar habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes. Con este objeto se analizan estrategias de aprendizaje y de comprensión lectora que pueden usarse para promover el desarrollo de pensamiento crítico. En este campo son importantes los estudios de Alonso, Pozo y Beltrán (2001) en Díaz y Hernández (2012).

Estrategias más comunes: organización en categorías, consideración de palabras clave y de imágenes visuales, mapas conceptuales, elaborar preguntas y resúmenes, tomar notas, parafrasear, elaborar inferencias, generar ideas, predecir, razonar, cooperar. Es decir son importantes las estrategias de procesamiento completo como son: la elaboración de inferencias, el resumen, la elaboración conceptual, el uso de categorías semánticas y estructuras textuales. El profesor de la L2 tiene otra perspectiva para su trabajo en el aula, para lo cual propone estrategias orientadas a desarrollar las estructuras cognitivas de pensamiento (Lampe, 2009). Entre ellas tenemos: observación, diferenciación, similitudes, comparaciones, clasificación, síntesis, argumentación y evaluación. A la vez, Lampe (2009), se enfoca en el uso de estrategias para el desarrollo de la lectura como una destreza compleja, y así separa las estrategias previas a la lectura, el reconocimiento de palabras, el aprendizaje de la lectura, la lectura funcional, la comprensión de la lectura incluyendo inferencias, y la lectura crítica.

Otros autores consideran las estrategias que promueven el aprendizaje significativo previo a la lectura, durante la lectura y después de la lectura (Díaz y Hernández, 2012). Entre las estrategias previas a la lectura tenemos: seleccionar una lectura contextualizada, considerar el propósito de la lectura, activar el conocimiento previo, buscar información general y específica, analizar las predicciones que se realizan. Las estrategias durante la lectura se refieren a: subrayar ideas, tanto principales como secundarias, tomar notas, parafrasear información, elaborar cuadros y gráficos, intercambiar opiniones y emitir opiniones personales. Después de la lectura: se realiza la supervisión de todo el proceso, evaluación, se responden preguntas y se elaboran resúmenes.

Partiendo desde una perspectiva didáctica, el profesor tiene que seleccionar estrategias que ayuden al desarrollo del pensamiento crítico, sobre la base de la lectura de textos en la L2. Para ello considera a la lectura una destreza cognitiva compleja; considera las estrategias que apuntan al desarrollo de estructuras cognitivas de pensamiento; incorpora estrategias que conducen al aprendizaje significativo y emplea estrategias que llevan a procesar la información en forma completa.

Evaluación del pensamiento crítico

El pensamiento crítico puede ser evaluado considerando las estrategias que participan en el proceso de lectura, sean estrategias de lectura o sean estrategias de pensamiento crítico. Tenemos en cuenta las etapas de la lectura, necesarias para la lectura crítica; especialmente la poslectura que favorece y motiva las estrategias necesarias para el pensamiento crítico. Por último definimos las categorías de análisis y los componentes específicos del pensamiento crítico, así determinamos el uso de estrategias. Es muy importante la consistencia en el uso de estrategias.

Con el fin de elaborar instrumentos adecuados para evaluar el pensamiento crítico, como también para la autoevaluación de las estrategias por parte de los alumnos, se establecen tres cuestiones básicas para lograrlo. En primer lugar las estrategias de lectura que emplean los estudiantes en la clase de lectura en L2. En segundo lugar las estrategias de pensamiento crítico usadas por los estudiantes. En tercer lugar los parámetros para evaluar las estrategias de pensamiento crítico de los estudiantes. De este modo se definen tres categorías de análisis: comprensión lectora, pensamiento crítico y evaluación del pensamiento crítico. A la vez, se diseña un instrumento para los alumnos, en el cual establecerán las estrategias empleadas. En el mencionado instrumento consta lo siguiente:

1. Cuáles son las estrategias de comprensión lectora empleadas por los alumnos en la clase de L2 que colaboran en el desarrollo del pensamiento crítico.
 Datos: Comprensión lectora. Propósito para el cual se lee; conocimiento previo; predicciones; ideas principales y secundarias; información general y específica; notas y apuntes; cuadros; trabajo individual y cooperativo.
2. Cuáles son las estrategias de pensamiento crítico empleadas por los alumnos.
 Datos: Pensamiento crítico. Determinar si la información es veraz; resumir/sintetizar; interpretar lo leído; comparar y contrastar con otras lecturas; defender puntos de vista; refutar información del texto con argumentos sólidos; buscar ejemplos; aportar datos faltantes; reflexionar; evaluar la información; crear nuevas situaciones; emitir juicios personales.
3. Cuáles son los parámetros para evaluar las estrategias de pensamiento crítico empleadas por los alumnos.
 Datos: Evaluación del pensamiento crítico. Suficiencia; claridad; precisión; profundidad; significado; relevancia; justificación.

Conclusión

El pensamiento crítico es un proceso complejo, es adquirido por los alumnos mediante el empleo de estrategias de comprensión lectora basadas en la lectura crítica. Es importante que la clase de lectura en L2 guíe a los alumnos a desarrollar actividades correspondientes a las estrategias para lograr un trabajo reflexivo por parte de los alumnos. El docente los induce y aporta el andamiaje correspondiente.

Cabe consignar que la lectura crítica, orientada a extraer y analizar la información, constituye la etapa previa para preparar y usar estrategias de pensamiento crítico fundamentadas en la lectura de textos en L2. No olvidemos que la lectura crítica maneja los conocimientos de tipo declarativo que son necesarios para pensar los contenidos de la lectura. También podemos

observar una amplia variedad de estrategias que pueden ser incorporadas con facilidad para promover el desarrollo del pensamiento crítico.

Las estrategias de pensamiento crítico que se adoptan involucran el procesamiento complejo, organización y elaboración de la información, estudio efectivo y toma de decisiones. De acuerdo con esto, los componentes del pensamiento crítico y las categorías de análisis son suficientes para elaborar el instrumento de autoevaluación.

Para finalizar, el trabajo en clase para desarrollar el pensamiento crítico aporta una nueva dimensión a la enseñanza de la L2 ya que además engloba el desarrollo del pensamiento, contribuyendo así a formar seres críticos y racionales capaces de solucionar problemas en su entorno personal, académico y profesional. Esto reafirma lo que pensamos, dedicarnos enfáticamente a desarrollar habilidades de pensamiento crítico en nuestros estudiantes universitarios. De eso se trata, de crear personas capaces de hacer cosas nuevas, con mente crítica y capacidad de verificación.

Por último, consideramos que futuras investigaciones contemplarán propuestas para evaluar y rediseñar los programas empleados en la currícula de enseñanza de la L2, que además implementen un modelo metodológico para desarrollar el pensamiento crítico en los cursos de lectura en la universidad.

Referencias bibliográficas

Delmastro, A. L. (2015). Estrategias de pensamiento crítico para aprender la segunda lengua. San Cristobal: Universidad de Táchira.

Díaz F. (2013). Cognición situada y estrategias de aprendizaje significativo. México: McGraw-Hill.

Díaz, F. y G. Hernández (2012). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill.

Ellis, R. (2003). Critical thinking movement. Encuentro de investigadores en lingüística. Maracaibo, Venezuela.

King, J. y M. Schneider (2001). Enseñar a pensar. Madrid: Narcea.

Kurland, D. (2002). How the language really works. México: Editorial Trillas.

Lampe, A. (2009). El método descriptivo en la enseñanza de la lectura. Caracas: Universidad Libertador.

Messina, J. (2004). What are the major components in critical thinking. Mérida: Universidad de los Andes.

Paul, R. y L. Elder (2011). Teaching and learning to think critically. Maracaibo: Universidad Belloso Chacín.