



C.- Educación y Tecnología

EL BLOG COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA

Alumno BARRIOS, Cristian Rafael

Alumna ROMERO, Tania María Elizabeth

La presente comunicación es el resultado de un trabajo de investigación llevado a cabo con el propósito de indagar la relación de la tecnología y la educación en el ámbito de las prácticas docentes concretas. En la misma intentamos exponer brevemente las conclusiones a las que hemos arribado, a partir de una lectura crítica del uso de los blogs en las tareas académicas, y de los criterios de selección que subyacen la creación de los mismos.

Asimismo consignamos que la temática central se aborda a partir de una investigación de tipo cualitativa, basada en la experiencia de elaboración de dos blogs que actualmente se utilizan en dos cátedras del Profesorado en Filosofía y Ciencias de la Educación, con el fin de poder establecer una vinculación entre la teoría y la práctica.

INTRODUCCIÓN

Transformaciones de tipo social, económico y cultural, incluyendo el avance científico y técnico han planteado la necesidad de un nuevo perfil de hombre capaz de dominar los cambios encauzándolos al servicio de su desarrollo y el de los demás.

El surgimiento de la postmodernidad no dejó exenta a la educación, ya que ésta debió adaptarse a las demandas que se impusieron dentro de un contexto social que aún no se encontraba capacitado para tales cambios, lo que admitió la actualización y especialización educativa de nuevas capacidades cognitivas.

Ahora bien, el problema aparece cuando tenemos en cuenta que antaño en el imaginario social, el conocimiento y la información nos aseguraban una cuota de tranquilidad frente a las grandes innovaciones, puesto que suponíamos que en posesión de los mismos, tendríamos control sobre aquello que acontecía fuera de nosotros, pero cuyo efecto envolvente nos ataba a sus resultados. Sin embargo, creemos, que el conocimiento no solo puede ser una fuente de poder entre muchas



otras, sino que se ha convertido en la única, lo cual produce cambios sustanciales en la dinámica de la sociedad, otrora sociedad capitalista e industrial, actualmente: Sociedad del Conocimiento.

Esta nueva Sociedad del Conocimiento exige de nosotros competencias específicas para poder formar parte de ella, por lo que el elemento fundamental a analizar se ubica en el plano del desarrollo de las capacidades individuales, sociales e institucionales que podamos llegar a alcanzar. Más específicamente las maneras por medio de las cuales nos insertamos en esta nueva sociedad. Una de las formas privilegiadas viene de la mano de la Educación, y en este sentido, la tecnología se nos presenta como instrumento pedagógico. Su implementación posibilita, no tan solo romper con las practicas rutinarias para dar paso a nuevas prácticas de enseñanza y aprendizaje, sino que además permite entre otras cosas, la formación del sujeto que se encuentra imposibilitado para acceder a la institución real, ya sea por problemas de distancia, por razones de horarios u otros motivos , por ello es que en las últimas décadas, la educación a distancia cobra una vital importancia al romper con las barreras geográficas permitiendo un desdibujamiento de los limites, el cual no sería posible sin la mediación tecnológica entre docentes y alumnos.

Lo cierto es que también el auge de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación añade una problemática más a las que ya acucian hace décadas a la educación en nuestros países latinoamericanos, y es la de un pensamiento débil, sin rigor epistemológico y carente de una praxis reflexiva y filosófica que le permita advertir que no cualquier tecnología es capaz de acortar las distancias comunicacionales en la búsqueda del conocimiento, como así mismo, juzgar que ningún medio es neutral, sino que, cada uno oculta una concepción particular que se refiere a su alcance y poder de influencia en la formación de conciencias e individualidades, que cada vez son mas homogeneizantes, como consecuencia de la pseudocultura reinante. Será entonces, imperiosa la cautela y discusión rigurosa para superar paradigmas educativos tradicionales, conductistas, utilitaristas y mecanicistas.

Entre las múltiples maneras en que actualmente se lleva a cabo la mediación tecnológica entre docente y alumnos, hemos optado por circunscribir nuestro estudio a una de ellas, a fin de mantener vigente la vigilancia epistemológica que nuestra investigación exige. Tal recorte se refiere al análisis de los blogs educativos, las razones para utilizarlos en las propuestas académicas, su modo de configuración y su uso por parte de los alumnos.



¿QUÉ ES UN BLOG?

Un blog o *bitácora* es un sitio web periódicamente actualizado que recopila cronológicamente textos, artículos, imágenes, videos y todo tipo de soporte multimedia.

Los primeros blogs eran simplemente componentes actualizados de sitios web comunes. En general se trataban de diarios en línea donde la gente escribía sobre su vida personal como si se tratase de un diario íntimo pero en red. Sin embargo, la evolución de las herramientas que facilitaban la producción y mantenimiento de artículos web publicados y ordenados de forma cronológica contribuyó a que el proceso de publicación pudiera dirigirse a más personas, y ya no necesariamente con conocimientos técnicos. Esto ha llevado en la actualidad a la proliferación de los blogs como formas de comunicación de estados de ánimos, eventos, conocimientos, y demás.

En 2002, el *blogging* se había convertido en un fenómeno masivo, tanto así que comenzaron a aparecer manuales que se centraban en la explicación técnica de su elaboración. De este modo, la importancia de la comunidad de blogs, y su relación con una sociedad más grande, cobró importancia rápidamente.

Actualmente, el *blogging* es uno de los servicios más populares en Internet. Entre los servidores de blogs más populares se encuentran Blogger y Wordpress.

Habitualmente en cada artículo de un blog, los lectores pueden escribir sus comentarios, a la vez que el autor puede responderles, de forma que en ellos es posible establecer un diálogo y se mantiene la bidireccionalidad que por ejemplo, la comunicación pedagógica supone. No obstante es necesario precisar también, que ésta es una opción que depende de la decisión que tome el autor del blog respecto del funcionamiento de los canales de comunicación de la página; ya que las herramientas que permiten diseñar blogs incluyen como posibilidad, desde la no participación de todos los internautas hasta la nulidad de la participación, con lo cual se cancelaría la bidireccionalidad a la que aludíamos anteriormente.

Existen variadas herramientas para el mantenimiento de blogs que permiten, en su mayoría gratuitamente y sin necesidad de elevados conocimientos técnicos, administrar, coordinar, borrar o reescribir los artículos, moderar los comentarios de los lectores, etc., de una forma casi tan sencilla como administrar el correo electrónico. Ahora bien, las herramientas más utilizadas son las que proporcionan alojamiento gratuito. Éstas asignan al usuario una dirección web y le proveen de una interfaz, a través de la cual puede añadir y editar contenido. Sin embargo, la funcionalidad de un



blog creado con una de estas herramientas se limita a lo que pueda ofrecer el proveedor del servicio, o hosting. Por ejemplo, Blogger, que es actualmente el hosting mas utilizado ofrece solamente la posibilidad de añadir links de videos y sitios de descargas y subir archivos de videos e imágenes desde la computadora del usuario, sin embargo, no está permitido subir archivos de texto o de audio, para ello es necesario crear una página aparte y colocar en el blog un link que dirija a los usuarios hacia tal sitio.

Otra de las posibilidades es adquirir un software que gestione el contenido, en tal caso, el blog asume la forma de un sitio web tradicional. Su gran ventaja es que permite control total sobre la funcionalidad que ofrecerá el blog, permitiendo así adaptarlo totalmente a las necesidades del sitio, e incluso combinarlo con otros tipos de contenido. Su desventaja es el costo que a veces significa para el autor del sitio.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Y SOCIALES DE UN BLOG

A pesar de que los hostings utilizados para la realización de los blogs difieren unos de otros como ya hemos visto, en su mayoría, estos sitios web comparten algunos elementos comunes. Por ejemplo, las secciones de comentarios, enlaces, enlaces inversos, fotografías, videos, archivos de textos y redifusión.

Los comentarios, por ejemplo, son formularios ubicados al pie de cada entrada y en la página principal del blog, permiten la interacción entre los usuarios del blog y su autor. Desde luego, es opcional el habilitar esta vía de comunicación, y depende por general de la temática que encierra el blog.

Los enlaces o links son referencias a otras páginas donde se puede ampliar la información consignada en el blog, o en el caso particular del proveedor del servicio blogger, donde se coloca la dirección de google.sites que almacena los archivos de texto.

Asimismo, hay algunos hostings que incluyen anotaciones históricas de enlaces, que es lo que se conoce con el nombre de *trackback* o enlace inverso, el cual permite monitorear los autores de otros blogs que hayan consignado entre sus enlaces o referencias el propio blog, como así también, es la vía por la cual, como autores informamos a autores de otros blogs que hemos colocado sus sitios entre nuestras referencias.

En los blogs podemos además, agregar enlaces a videos, imágenes y audio, o incluso subir estos archivos multimedia desde nuestro propio equipo, siempre que el hosting lo permita.



Y finalmente, otra característica técnica de los blogs es la multiplicidad de formatos en los que se publican. Aparte de HTML, suelen incluir algún medio para redifundirlos, es decir, para poder leerlos mediante un programa que pueda incluir datos procedentes de muchos medios diferentes.

Los blogs creados para las cátedras de Seminario Educativo e Historia General de la Educación poseen formatos similares. En ellos se observan entradas que contienen videos, audio e imágenes referidas a los ejes temáticos abordados, como así también, una dirección web donde los alumnos encuentran almacenada la información bibliográfica que han de utilizar durante el cursado de las cátedras. La misma fue organizada siguiendo la ordenación presente en los programas de cada curso.

En cuanto a las características sociales del blog, es interesante mencionar que, un aspecto importante de los blogs es su interactividad, en comparación a las páginas web tradicionales; dado que se actualizan frecuentemente y permiten a los visitantes responder a las entradas, de este modo, los blogs funcionan a menudo como herramientas sociales, para conocer a personas que se dedican a temas similares; por lo que en muchas ocasiones llegan a ser considerados como una comunidad.

EL BLOG COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA

Por lo general los docentes suelen utilizar en sus tareas académicas programas educativos diseñados por otros profesionales y adaptados a situaciones diferentes de aquellas que la propia práctica plantea. Por ello, resulta interesante la posibilidad de poder crear un sitio web a medida de la realidad concreta de un proceso educativo.

Es sabido, que actualmente la mayoría de los alumnos forman parte de numerosas comunidades sociales de la red, por ende, no son ajenos a los formatos particulares del internet. Esta experiencia, en definitiva, es la que les permitirá interactuar con sus docentes y con los contenidos curriculares de modo diferente al que cotidianamente tiene lugar en las aulas. Y en esa interacción, entrarán en juego nuevas gramáticas, en las que en la mayoría de los casos, los docentes no participan, y de las que deberán hacerse eco para poder tener éxito en sus interacciones virtuales con el alumnado. Habermasianamente diríamos- salvaguardando todas las brechas que tal expresión implica- que es preciso que docentes y alumnos en tanto hablantes de una comunidad comunicativa pudieran manejarse dentro de los parámetros de una



misma competencia comunicativa, de lo contrario, los intercambios estarían condenados al fracaso, en una suerte de diálogo entre sordos.

En nuestra experiencia concreta trabajando con blogs, hemos podido apreciar que la comunicación entre docente-alumno continua sin grandes cambios. Esto es verificable en la ausencia de comentarios en los blogs, donde se expresen consultas. Los únicos momentos de interacción entre docentes y alumnos respecto del blog, parecen ser aquellos en los cuales los estudiantes conocen la dirección de la página, y luego al preguntar por la nueva información. A partir de esto, creemos conveniente, que frente a situaciones de este tipo los docentes que elaboran los blogs deben replantearse los formatos utilizados, con vistas a mejorar la creatividad, intentando que ello resulte en un estímulo de la comunicación. El objetivo al crear estos sitios educativos es brindar un nuevo espacio interactivo, que refuerce la comunicación que ya tiene lugar en el aula.

Dentro de este contexto, el blog se nos presenta como una opción entre otras a tener en cuenta en la tarea diaria de enseñanza y aprendizaje; no solo porque su elaboración no requiere de grandes conocimientos técnicos, o porque maneje un formato sencillo de usar tanto para docentes como alumnos, sino especialmente porque permite al docente desarrollar un nuevo tipo de creatividad en su tarea. La creatividad, como tal, es el objetivo principal del proceso de enseñanza y aprendizaje que todos los docentes debiéramos perseguir desde nuestras aulas, ya sean las de cuatro paredes o las virtuales.

Ahora bien, la comunicación se ha convertido en un aspecto fundamental de la nueva enseñanza en internet, en especial aquella del estudiante con otras personas que persiguen fines parecidos. Sin embargo, la escuela se encuentra ajena a estos nuevos intercambios, ya que “es evidente la desconexión que hay entre la educación y las nuevas posibilidades comunicacionales. (...) Lo hemos visto cuando se suspendieron las clases en México a raíz de la Gripe A. ¿Por qué no había un plan de emergencia para epidemias o sismos con programas de educación remota, de modo que el maestro pudiera comunicarse digitalmente con sus alumnos, explicarle los acontecimientos, relacionarlos con los contenidos y encargarles tareas en la casa?” (GARCIA CANCLINI, 2009: 30).

En internet, la sencilla posibilidad de participar de un blog nos abre automáticamente las puertas a una comunidad blogging, lo necesario es poder crear entre estas comunidades no solo espacios donde los estudiantes y docentes compartan aspectos personales, sino fundamentalmente nuevas formas de aprender.



De este modo, la educación ya no se centrará solamente en la adquisición de conocimientos sino que se convertirá en una formación personal continua, no solo de las personas en edad escolar, sino de todos aquellos ciudadanos de la Sociedad del conocimiento, quienes para sobrevivir cultural y laboralmente, deberán adquirir nuevas competencias comunicacionales.

A partir de lo expresado, resulta insoslayable mencionar también que en toda labor educativa en donde intervengan los medios masivos de comunicación, es importante la habilidad del tecnólogo educativo para vincular los contenidos curriculares con los nuevos formatos de presentación, y en este sentido, la tarea docente se medirá no de acuerdo al dominio instrumental de técnicas y medios sino por su capacidad para diseñar situaciones instruccionales con el objeto de que se alcancen los objetivos propuestos, analizando y evaluando las decisiones adoptadas y comprendiendo el marco donde éstas se aplicarán. Dicho de otro modo, la tarea docente no puede reducirse en la nueva era de la información a solo un papel instrumental, sino que comporta todo el marco decisional en el que los docentes desarrollan su accionar, desde la elección del formato con el que se desea trabajar, hasta el momento de la evaluación del proyecto.

CONCLUSIONES

En tiempos caracterizados por las aceleradas transformaciones sociales, en un presente donde en el que se diluyen los límites entre lo que sucedió y aquello que, más tarde o más temprano, puede suceder, no es sencillo pensar en el futuro de la sociedad. En este marco, la pregunta obligada es ¿Qué hacemos como docentes?

En el campo educativo las transformaciones estuvieron y están al día de los cambios sociales en curso. Estas innovaciones educativas se identifican con la introducción y difusión de nuevas tecnologías, que permiten nuevas formas de conocimiento. El avance de las TIC de ningún modo elimina a los sujetos, sino que hace mucho por ellos, muestra de ello se ve en la educación, el aprendizaje, la equidad y la compensación de diferencias. Verbos corrientemente asociados a las TIC: abrir, ampliar, conectar, transportar, conservar, intercambiar, vencer espacio y tiempo, constituyen palabras claves de viejas aspiraciones de la educación tradicional.

Pero lo cierto es que el auge de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación añade una problemática más a las que ya acucian hace décadas a la educación y es nuestra incapacidad para juzgar la falta de neutralidad de cualquier medio. Ante la ausencia de un marco teórico que arroje luz sobre las decisiones en



materia de Tecnología Educativa, la mayor parte de los proyectos áulicos que involucran el uso de las TIC's están condenados al fracaso si docentes y alumnos son incapaces de compartir gramáticas que sirvan de soporte a la nuevas formas de comunicación.

En este sentido, el blog resulta un medio eficaz de comunicación e intercambio de conocimiento, ya que su elaboración requiere conocimientos mínimos en materia informática y permite sostener en los procesos una bidireccionalidad comunicativa que es esencial a la enseñanza y el aprendizaje, desde luego, ello no supone de modo alguno la no exigencia del dominio de las gramáticas informáticas, sino que por el contrario, nos interpela en tanto docentes a intentar apropiarnos de las mismas.

BIBLIOGRAFÍA

- ADORNO, T. y HORKHEIMER, M. (1987). *Dialéctica del Iluminismo*. Ed. Sudamericana. Bs. As.
- BOURDIEU, P. (1999) *Intelectuales, política y poder*. Editorial Eudeba. Bs. As.
- BOURDIEU, P. y WACQUANT, L. (1995) *Respuestas por una antropología reflexiva*. Ed. Tecnos. Madrid
- CAMILLONI Y OTROS. (1996) *Corrientes Didácticas Contemporáneas*. Ed. Paidós. Bs. As.
- CEBRIAN, M. (2007). *Enseñanza Virtual para la innovación universitaria*. Ed. Narcea S.A. Madrid. España
- DEL DAGO, S. *La formación docente en el siglo XXI*. En *Revista de Formación Docente*. Catamarca. Año 2005. Publicación N° 1
- FAINHOLC, B. (1980). *Educación a Distancia*. Ed. Librería del Colegio. Bs.As.
- FAINHOLC, B. (1999). *La interactividad en la Educación a Distancia*. Ed. Paidós. Bs.As.
- FAINHOLC, B. (1997). *Nuevas tecnologías de la información y de la Comunicación en la enseñanza*. Ed. Aique. Bs.As.
- FAINHOLC, B. (1990). *Tecnología Propia y Apropiada. Democratizando el saber tecnológico*. Ed. Humanitas. Bs.As.
- HABERMAS, J. (1986) *Ciencia y técnica como ideología*. Ed. Tecnos. Madrid
- HABERMAS, J. (1994) *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*. Ed. Cátedra. Madrid
- MASSARE, B. *¿Qué significa ser extranjero?* En *Ñ. Revista de Cultura*. N° 304. 30-31
- RODRIGUEZ ILLERA, J. L. (2004). *El aprendizaje virtual*. Ed. Homo Sapiens. Santa Fe. Argentina



- TEDESCO, J. C. (2000). **Educación en la sociedad del conocimiento**. Ed. Fondo de Cultura Económica. Bs. As.
- UREÑA, E. (1998) **La teoría crítica de la sociedad de Habermas**. Ed. Tecnos. Madrid

WEBGRAFÍA

- FAINHOLC, Beatriz. **El concepto de mediación en La Tecnología Educativa Apropia y Crítica**. Disponible en: <http://dewey.uab.es/pmarques/EVTE/fainholc3.doc>
- FAINHOLC, Beatriz. **La Tecnología Educativa Apropia y Crítica**. Disponible en: <http://dewey.uab.es/pmarques/evte/tebeafainholc.doc>
- GRAELLS, Pere Marqués. **La tecnología educativa: conceptualización, líneas de investigación**. Disponible en: <http://dewey.uab.es/PMARQUES/tec.htm>
- JOAO, Oscar Ricardo. **Pedagogía Informacional. Enseñar a aprender en la Sociedad del Conocimiento**. Disponible en: <http://www.oei.es/revistactsi/numero3/art04.htm>