

PRÓLOGO

La Revista A-Intervenir inaugura un nuevo espacio en el que se ponen en juego distintas miradas de la producción y circulación del conocimiento; dicho conocimiento enlaza las reflexiones de la academia, la producción científica, los saberes de los sectores populares, los relatos singulares, las historias y los diversos contextos territoriales donde cada escrito cobra su matiz particular.

Por esta razón, la producción de la revista construye un proceso, interpela una lectura de la palabra en relación con un contexto compuesto de sentidos. Es un trabajo colectivo que muestra disímiles lecturas del mundo social, es así como resulta necesario darle valor al lenguaje escrito, los espacios de interpelación y a las diversas problemáticas que surgen de la nueva cuestión social en la profundización del modelo neoliberal.

En este sentido, la revista tiene como finalidad, ser un espacio abierto en el cual la universidad se proyecta en la sociedad, en un movimiento de hacer ver desde el Trabajo Social, la confluencia de distintas miradas, distintos puntos de interpretación de una realidad social en la Argentina, y de la provincia de Catamarca, durante el año 2019; contexto en el que diversos autores hablan de un lazo social fragilizado. Así mismo, la producción real de la Revista se extiende al año 2020 en que los argentinos y a nivel global, asistimos y somos protagonistas de un contexto de pandemia, es aquí donde cobra sentido la metáfora de “peligro” y se instaura en la producción de subjetividad. Sin duda, los artículos no interpretan aún los efectos de la pandemia, pero sí las tramas significantes de un proceso de profundización de la fragmentación social emergente. Por ello, cada texto con su autor/es inaugura las preguntas, los dilemas que intentan resolver, los sentidos que se crean y se desnaturalizan en cada uno de ellos que aquí se comparten, estos nacen de contextos investigativos y que invitan a una nueva producción de conocimientos; temas candentes de los contextos que anuncian. Simultáneamente, para el campo del Trabajo Social y las Ciencias Sociales en conjunto, considera que el debate es la piedra angular de temas que no son solos temas, sino que involucran, procesos, agentes, conflictos, tensiones que muestran la singularidad de los territorios.

Se trata de un tejido de voces múltiples que nos invitan a reinventarnos, es así como traigo a colación a los aportes del equipo, en primera instancia, la Presidenta de la Federación Internacional de Trabajadores Sociales (FITS). Doctora en Ciencias Sociales. Magíster y Licenciada en Trabajo Social. Docente Investigadora categoría I de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM). Dra. Silvana Martínez, en su artículo titulado: “Trabajo Social y Derechos Humanos: una lectura en clave emancipatoria”, nos habla sobre la relación entre los Derechos Humanos y el Enfoque de Derechos en clave emancipatoria y descolonial; orientado bajo los siguientes interrogantes ¿Qué entendemos por Derechos Humanos desde el Trabajo Social? ¿Cuáles son las disputas de sentido y los compromisos que se asumen al respecto desde el Trabajo Social? ¿Qué implicancias tiene pensar en un Trabajo Social con Enfoque de Derechos? Con el ánimo de aportar a la problematización y el debate colectivo, propone algunas claves en relación a los Derechos Humanos y el Enfoque de Derechos desde la perspectiva del Trabajo Social Emancipador.

En segunda instancia, el Lic. En Trabajo Social- Becario Latinoamericano doctoral CITCA-CONICET-UNCA, Esparza Miguel Ángel; quien nos comparte una reflexión del quehacer profesional de las y los trabajadores sociales en el campo de la salud pública, la cual está basada en lo que históricamente ha representado para el trabajo social, limitaciones de crecimiento profesional, falta de reconocimiento, sobre carga de trabajo y tareas que impiden el desarrollo o involucramiento en otras áreas. *“no seremos necesarios, hasta que nos hagamos sentir necesarios, y la mejor herramienta para hacerlo es mostrarle al mundo lo que sabemos hacer y para quien estamos dispuestos hacerlo”* (Esparza Miguel:2017).

En tercer lugar, la Lic. En trabajo Social - Ayudante Diplomado de la cátedra de Investigación Social I- Departamento de Trabajo Social-Facultad de Humanidades-UNCa, Cruz Estela Romina, en su artículo “TRAVESTIS Y TRANS; PENSANDO AL SUJETO MÁS ALLÁ DE LA DICOTOMÍA”, nos invita a reflexionar a que pensar posibilidades más allá de la dicotomía, se debe desnaturalizar nuestra visión reduccionista de la coherencia entre sexo, género y deseo; pues, las personas que no cumplen con lo que las normas de género no logran ser reconocidos, legitimados, condición que los induce o expone a la violencia, exclusión, hasta el punto que sus necesidades no son satisfechas. Es así como nos orienta a visibilizar la relación entre

performatividad y precariedad, es una invitación a pensar entre otras cuestiones ¿cómo hace la persona que no tiene voz, es decir no reconocida para ser escuchada?

En cuarto lugar, mencionaré a la Lic. En trabajo Social - Barros, Romina Paola en su artículo: “OFICIO, IDENTIDAD Y CULTURA - Mujeres Artesanas –Catamarca”. En el que nos habla sobre los oficios de carácter artesanal realizados por mujeres de la Ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca desde la perspectiva de género, tomando a la mujer como actor principal, la participación de la mujer en el desarrollo de las sociedades, se ha visibilizado a través de la ejecución de sus diferentes oficios, considera al oficio como aquella actividad productiva que la mujer asumió y se constituyó en la base del desarrollo y del buen vivir de las culturas ancestrales. ...” *algunos piensan que ser artesana es algo que puede hacer cualquiera... y no es así tenés que tener conocimientos y una conexión con lo que estás haciendo... para que el producto pueda significar algo para el otro*”... (Artesana Catamarqueña, 2017). Se hace necesario reconocer el esfuerzo que han realizado por mantener y transmitir los conocimientos sobre los oficios, teniendo un papel fundamental en la difusión de valores étnicos a través de sus objetos artesanales, como cuidadoras de la cultura y los saberes tradicionales.

Para finalizar, quiero mencionar a la Lic. En trabajo Social, Molina Karina Beatriz y la Lic. En trabajo Social, Lic. Barros Romina Paola, quienes nos ilustran con su artículo que hace referencia a: “LA VIOLENCIA DE GÉNERO Y LOS VÍNCULOS FAMILIARES: UNA PERSPECTIVA DESDE EL ABORDAJE DEL TRABAJO SOCIAL”. Donde reflexionan sobre “la violencia de género contra la mujer”, analizan la cuestión social a nivel local, la familia, el género, y la forma de intervención profesional a partir de un escenario complejo de vínculos y relaciones que afectan profundamente la vida cotidiana de las personas. En donde el proceso de intervención del Trabajador Social es imprescindible para abordar esta problemática. Profesión que se determina en el enfoque de derechos humanos y la violencia de género es considerada la categoría más extrema de la desigualdad existente.

Hasta aquí he intentado presentar las ideas centrales, sin dejar afuera a ningún protagonista de esta obra en tanto coincido en revalorizar lo colectivo. Al mismo tiempo, pretendo abrir un diálogo, marcando la intensidad de los temas, interrogantes,

conclusiones provisionales para así, les pueda aportar una visión de algunos temas de Trabajo Social y de otras disciplinas de las Ciencias Sociales, con lo que es posible acordar, disentir, aportar a nuevos tránsitos del conocimiento de lo social. En esto reside la verdadera riqueza de una revista, poder reinventarse permanentemente.

El N° 11 es el último número de una gestión en la dirección de la misma, es por ello que quiero agradecer a los miembros del Comité Editor que me acompañaron en la edición para que este número sea posible, también el gran aporte de los evaluadores y en su predisposición permanente. Considero que la creación, siempre enlaza otro colectivo. Por lo que siento satisfacción y orgullo, porque gracias a los aportes logramos una meta colectiva.