



Procesos de Constitución Identitaria Adolescente en situación de pobreza, Caso Barrio Altos de Choya, San Fernando del Valle de Catamarca.

REARTE, Celestina

POSSE, Beatriz

El presente trabajo es producto de la investigación realizada en el marco del Proyecto Complementario "Factores del Sistema Social, Cultural y Económico y su incidencia en el Sistema Educativo Municipal. Caso Barrio Altos de Choya y Barrio Eva Perón. San Fernando del Valle de Catamarca".

Pretendemos dar cuenta de los factores del sistema social que inhiben o facilitan la construcción de procesos identitarios en adolescentes insertos en contextos de pobreza, como así también su vinculación e interacción con Agentes Institucionales.

La metodología empleada es cualitativa, con la utilización de técnicas de entrevistas semi estructuradas, focalizadas.

La adolescencia es un concepto en construcción histórico-social en el cual cada época y sector social postulan incomparables formas de ser adolescente.

La situación de pobreza perturba el transcurso de conformación de la identidad adolescente atravesando el proceso de socialización secundaria, la pertenencia de los sujetos a sectores pobres implica la coexistencia de insuficiencias en los agentes de socialización. El tránsito por este camino de IM- Posibilidades, de IN-Oportunidades, de IM-Posiciones, de anorexia relacional, de bulimia discursiva empuja a la marginación y a la exclusión social.

Los resultados parciales obtenidos evidencian de la presencia de indicadores que nos acercan a la conjetura que Los Agentes Institucionales acentúan estas quiebras reproduciendo identidades fragmentadas, carentes, construcciones vinculares y relacionales frágiles, mutabilidad en grupos de pertenencia, bajo desarrollo de las capacidades necesarias para la participación social, y la profundización del debilitamiento de la red social barrial.

Palabras Clave: identidad- adolescente- socialización



Introducción

La ponencia que en esta oportunidad deseamos compartir, forma parte de los resultados parciales de investigación del proyecto complementario denominado “Factores del Sistema Social, Cultural y Económico y su Incidencia en el Sistema Educativo Municipal. Caso Barrios Altos de Choya y Barrio Eva Perón”, en el marco del Proyecto Cardinal “El Sistema Educativo Municipal de San Fernando del Valle de Catamarca Actualidad y Mejora a través de la Investigación Acción Participativa”.

Nos proponemos exponer cuáles son los factores del sistema social que inhiben o facilitan la construcción de procesos identitarios en adolescentes insertos en contextos de pobreza, como así también su vinculación e interacción con Agentes Institucionales.

Tanto el paradigma funcionalista como el de la sociología del conocimiento, le asignan un rol central a los padres como primeros agentes socializadores en la transmisión de pautas culturales y por lo tanto en la conformación de la estructura de la personalidad del sujeto. Los agentes socializadores tradicionales -familia y escuela-, a modo de creadores de subjetividad, emergen “disminuidos”; quedan franqueados por un conflicto, representado por un campo de tensiones en el que convergen las insuficiencias y fluctuaciones que restringen la condición de vida de los sujetos. La familia como primer agente socializador porta las derivaciones arrolladoras de la crisis económica y social del país que ha inducido un desdibujamiento de los roles y un quebrantamiento de los lazos interpersonales que se discuten en lo social con signos de:

- fragilidad
- menoscabo de vínculos colaterales, laborales y asociativos,
- que empujan al encierro, impedimentos, renunciaciones
- se demuestran en un mayor individualismo
- y culmina en el desgaste del interés por lo social.

Entendemos que el ser humano es un ser social que nace y crece en grupo. Estos grupos identifican, descubren, sitúan el potencial, pero además limitan o restringen la actualización de sus capacidades constitucionales. Admitimos al hombre como un ser que a través de modos de asunción, trabajo y práctica de roles que el grupo consienta



y provoque, constituye una identidad, una vivencia de mismidad, de continuación en el tiempo y a la vez de modificación. Esta identidad y su desarrollo pueden tener características básicas con predominio de valoración y aceptación o de depreciación generando desde esta percepción de sí mismo a través de su presencia y accionar en el mundo un proceso de retroalimentación capaz de revalidar las particulares condiciones instituyentes.

El adolescente como ser productor de cultura y fundado por la cultura interacciona entre lo cimentado y reglado tanto en el universo externo como en el simbólico para ir plasmando la persona, lo nuevo a ser erigido, ampliando la conciencia y la creatividad. Si bien la creación de cultura se somete a semejantes causas básicas iniciales para todos los hombres en tanto satisfacción de necesidades, los factores naturales y de acontecer histórico han inducido significativas diferenciaciones en la forma de satisfacer estas necesidades primordiales, lo que influye en el desarrollo de sistemas culturales claramente diferenciados. De este modo se observa cómo la diversidad cultural, permite a los grupos sociales enfrentar los cambiantes desafíos de interrelación entre los sujetos, entre éstos con los grupos sociales y entre ambos con la naturaleza.

Desarrollo

La Organización de las Naciones Unidas ha definido a la familia como “grupos de personas del hogar que tienen cierto grado de parentesco por sangre, adopción o matrimonio, limitado por lo general al cabeza de familia, su esposa y los hijos solteros que viven con ellos”. Se puede entender a la familia como unidad bio-psico-social integrada por un número variable de personas, ligadas por vínculos de consaguinidad, matrimonio y/o unión estable que viven en un mismo hogar. “Es la forma de vinculación y convivencia más íntima en la que la mayoría de las personas suelen vivir buena parte de su vida. A lo largo de la historia ha ido adoptando diversas formas... (Ander-Egg, 1995:127)

El sistema familiar y su vinculación con el sistema educativo

En el contexto actual la familia asume nuevas clasificaciones en relación a las modificaciones sustanciales producidas en la asunción de roles, desempeño de



funciones, que orientan su dinámica y estructura. El término función tiene muchos alcances y significados, en las ciencias sociales se alude a la actividad ejercida por un elemento, un conjunto cuyas partes son interdependientes. En este sentido el binomio hijo/escuela, es visualizado por la familia, de modo contradictorio, o complementario, en relación a las expectativas e intereses que los adultos significativos se plantean en, a partir y desde las interacciones entre ambos.

A continuación ofrecemos testimonios que permiten dar cuenta de cuáles son las peticiones que la familia realiza a la institución educativa y a sus miembros escolarizados.

t.1. Yo lo mando a la escuela para que le enseñen a comportarse, a tener trato, a ser mejor que yo. Yo por más que quiera no tengo ni para empezar por que desde que tenía 12 años tuve que salir a emplearme en casas de familia y dejé en segundo grado.

t.2. En la escuela mis hijos comen algo, con eso tiran hasta la noche que les hago un cocido con pan, además cuando me les falta calzado, o ropa yo le pido a la asistente social que me dé una mano.

t.3. En la escuela los críos ahora comen muy lindo, les dan de todo, a veces leche, cocido con pan y dulce, alfajores, turrone, yogurt con cereales, la pasan bomba, con todo lo que les dan a veces les suebra por que piden pá repetir es pa traerle a los más chicos de la casa y a la noche ya les doy un caldito o cocido y ya está.

La familia como agente socializador primario inserta en contextos de pobreza, transforma sus pautas relacionales con el sistema social y el educativo en particular, concentrando demandas crecientes de aumento de la asistencia. Confiere parte de las funciones centrales que conllevan el principio de su existencia hacia agentes institucionales externos al sistema social que ocupan, con el propósito de reforzar estrategias reproductivas ante la eficacia de un modelo que privilegia la dependencia consumista.

Por otro lado los padres de los adolescentes, requieren de sus hijos:

t.1 Yo necesito que la María se quede con los hermanos más chicos, que me los atienda cuando me toca de hacer las otras cosas de la casa, retirar el bolsón o de hacer diligencias.

t.2. Mi hija tiene 14 años y está embarazada, también la pobre se tiene que dar vueltas como puede, ella sale a veces a pedir con sus hermanitos y bueno para estudiar es dura, no le entra nada.



t.3. Yo les esijo que no me falten y si hace falta a los empujones los llevo por que ahí a más de comer cosas que ni puedo pensar en comprarles por que no mi alcanza pueden aprender algo, ahora estoy chocha con algunas maestras que les tienen mucha pacencia y algo van a aprender.

Nos enfrentamos a una doble dificultad: “es a la vez crisis de civilización y crisis del individuo. En efecto muestran simultáneamente sus fallas las instituciones que hacen funcionar el vínculo social y la solidaridad (crisis del Estado Providencia), las formas de relación entre la economía y la sociedad (crisis del trabajo) y los modos de constitución de las identidades individuales y colectivas (crisis del sujeto)”.(Fitoussi-Rosanvallón , 1997: 35,36)

Los adolescentes que desde edades tempranas, oscilan entre la vinculación con el mercado informal de trabajo y la escuela, enfrentan un nuevo padecimiento que localiza su tensor en la metamorfosis de los relaciones sociales más subjetivas, la contracción gradual de la familia a un espacio pactado y la desposesión velada de esa alianza contenedora “que representaban el vínculo de filiación y la manifestación de la cadena de las generaciones, contribuyen también poderosamente a agravar la sensación moderna de inseguridad” (Fitoussi-Rosanvallón, 1997: 47,48)

En numerosas familias sus miembros adolescentes se integran al mercado informal de trabajo, produciendo una “autonomía económica y cultural en la calle que construye sus propias categorías morales (Narodowski, 1999:51)

Adolescencia e identidad

Etimológicamente identidad significa la misma entidad, el mismo ser, la mismidad. “La identidad permite al sujeto o individuo crearse un sentimiento interno de mismidad y continuidad, la que es reconocida tanto por el propio sujeto, como por su entorno y que se traduce en el “saber quién soy” (Urbano-Yuni, 2001:54).

¿Cómo se produce el proceso de nominación del adolescente en el contexto familiar, educativo, y su grupo de pares?

¿En mi casa, me nombran?



t.1 Me dicen “Carpincho” por que desde chico tengo estos pelos así parados, se me ponen duros, igual que esos bichos soy, por que tengo la misma suerte sólo se los usa por necesidad, sino los desprecian, mi viejo me dice que soy duro por que aguanto lo que venga...

t.2 Me dicen la Negra, tiene algo que ver con el color de mi piel, pero también por que mi mamá dice que soy como ella resistente a todo, yo desde los seis años que salgo a pedir, a veces sola a veces con mis hermanitos, y traigo lo que me dan, a veces pan a veces fruta, o restos de comida. Mi viejo dice que soy bonita, que me haga valer, que pida una monedita para que él tenga por que no labura, el pobre tiene mala suerte”...

El ser humano desde que nace establece relaciones de interacción y de comunicación con la vida social, mediatizada a través de los Otros Significantes encarnados por sus padres. La tradición como práctica social genera una marca que reconoce la necesidad de establecer el paso por el cual el individuo llega a ser persona, trayecto que es posible sólo en correspondencia con el contexto, en términos de Berger y Luckmann (1991-1968:66) “el proceso por el cual se llega a ser hombre se produce en una interrelación con el ambiente. Dicho ambiente es tanto natural como humano, tiene un orden cultural y social específico”.

¿En la escuela me ven?

t.1. Para los profe yo soy una carga por que molesto, por que soy inquieto, por que soy violento con mis compañeros, por que no llevo lo que piden por que no quiero estudiar... rara vez escuché que me digan Omar, quizás cuando cantaba por que me gusta mucho la música y tengo linda voz...

t.2 La escuela dejé hace un tiempo por mi embarazo... con 14 años y en 5to. me daba vergüenza, por que la seño me dijo que mejor ayude a mi mamá, que no me servía seguir asistiendo por que me preocupaba poco, que era floja de la cabeza, que alborotaba a los changos, que era faltadora.

La identidad es un proceso en construcción continua. El desarrollo de la identidad depende del conocimiento de uno mismo y del otro. En la medida que se despliega el conocimiento reflexivo en el niño, el yo como objeto distinto será conceptualizado.



¿Mi grupo, me reconoce?

t.1. Mis compañeros de calle me dicen Omar deja la escuela si al final estás enojado, salís rebajoneado de ahí, a veces voy al baño y rompo cosas de la rabia que me da y cuando salgo que nadie me diga nada por que pego”...

t.2. “Cuando Juampi pronuncia mi nombre por que quiere estar apegado conmigo me mira a los ojos y me dice suavcito mi chiquita, mi querida Fernandita, cuando anda chivao me dice Fer, cuando se peleamos fiero ya soy la jetona, por que soy a veces un poco atrevida...”

En el desarrollo de la personalidad hay que buscar la estructuración mental del adolescente en distintos planos, y sólo pueden unificarse bajo el concepto de sujeto. En este sentido Sasure (1911) en su curso de lingüística General “establece que la línea de demarcación entre cultura y naturaleza está dada por el habla –homo loquens- que permite adquirir la tradición externa, assimilar la cultura constituye un sistema de códigos formados por signos articulados según el orden de la comunicación lingüística.

El nombre propio se da simultáneamente a la conciencia de que todo tiene nombre y de que todo es posible de ser nombrado, ese Todo Mundo Real se circunscribe a la apropiación de palabras que reflejan su historia vital. El nombre propio es un descubrimiento social y cognitivo a la vez, la deformación del nombre en un sobrenombre o seudónimo altera de modo significativo el sentimiento de mismidad, del Yo Soy. En el ámbito familiar asume características que son utilitarios a la dinámica de funcionamiento que imprimen las figuras parentales y en el ámbito social desde la Institución Educativa desplaza el nombramiento de Omar, Fernanda, a las particulares expresiones que asumen los sujetos en el espacio áulico desde lo que no pueden lograr, es decir desde la imposibilidad. El lenguaje es utilizado como patrón de significados, “es un generador activo de los significados de las cosas, de los hechos y participa en la constitución de objetos y de sujetos, los significantes son efecto de la mediación discursiva por la que los fenómenos se hacen significativos”. Levi, Strauss, Claude(1964 : 15)

Sentidos y significados del ser adolescente



La adolescencia

Representa una crisis evolutiva o crisis del desarrollo que compromete los aspectos biológicos, emocionales y psicológicos, como así también aquellos aspectos de índole social inherente a todo ser humano. Es innegable que los cambios fisiológicos que ocurren durante la pubertad-adolescencia van a contribuir a que el sujeto se perciba a sí mismo, en mayor o menor grado como un adolescente púber. Sin embargo son los cambios ambientales y sociales los que ejercen una mayor presión para hacer que el adolescente asuma y adopte o no el rol de “adolescente” (Urbano-Yuni, 2001:49,50).

Identidad escolar

t.1. A mi mamá la habló la maestra y le dijo que me aliente por que dice que yo me esfuerzo por aprender que me dedico y le pongo ganas, mi mamá está orgullosa de mí por que quiere que yo sea algo más que ella en la vida. Mi mamá a los 10 años fue entregada a una familia que la tuvo de sirvienta siempre y no pudo ir a la escuela.

t.2 Mi vieja se pone triste cuando hablamos de la escuela, con decirle que ya no quiere ir cuando la llaman por que sólo mal le hablan de mí, que no aprendo, que soy duro, me mandaron al psicólogo, que después me mandó al hospital de niños para que me trate otro, mi pobre vieja creía que me habían hecho un mal y que yo estaba embrujado, pero después le entró en el mate que soy como ella, el destino es burrear y burrear, ahora está más contenta por que salgo a cirujear y me gano algo aunque sea para el vicio por que fumo.

En el ámbito escolar se utiliza para transmitir conocimientos, saberes, e interactuar con el sistema familiar, un vehículo que traza redes de sentidos y significados: el lenguaje. El lenguaje para nominar lo social pauta que todavía recurrimos a categorías que en cuantiosas ocasiones se vuelven vacías, “sea por que el referente que nombran se ha extinguido o por que lo que ocurre en estos espacios tiene ya escasos vínculos de parentesco con lo que ocurría antes... en las nuevas interacciones poco conocidas que en él tienen lugar” (Feijoo, 2001:26,27)

Identidad laboral



t.1 Yo soy reguapo soy, acompaño a mi papá a hacer changas, y de paso que aprendo a ganarme la vida , a no ser vago como el fiaca, saco para ayudarme un poco para mis cosas, por que ahora que tengo 12 y soy grande puedo también ayudar a mis hermanitos para que tengan para el pan y a veces les compro algo.

t.2 Yo le cuido los chicos a Doña Mechi para que ella salga tranquila a laburar, tengo que hacer algo por que mi vieja sola no puede con todos somos muchos, yo tengo 13 y mis hermanitos salen a pedir por que no nos alcanza ni para pucherear...”

La identidad adolescente se va construyendo en un presente de labilización de vínculos familiares, en la necesidad de subsistencia y validación de inclusión territorial, en la que “los obstáculos objetivos (dificultades económicas de la familia, escasez de oferta, etc.) y subjetivos (desinterés, apatía, baja motivación, etc.) para continuar la carrera escolar determinan una inserción temprana y defectuosa en el mercado de trabajo” (Sindicaro y Tenti Fanfani 1998: 38, 36,37) esta mixtura produce que un elevado número de adolescentes desatiendan sus estudios, a lo que se adicionan los conflictos existentes para permanecer en el sistema educativo formal.

Identidad grupal e identidad barrial.

t.1-“El Manuel anda en la droga, él manda acá lo seguimos por que te da fuerza, no le tiene miedo a nada, tranza con todos, con la cana, con los punteros, le tienen miedo, por que ese sí que sabe cómo deschararlos

t.2 “me metí en ésta por que algo tenía que hacer para arrimar unos mangos a mi casa, mi abuelo anda muy enfermo, mi viejo no existe y mi vieja agata anda con la cría acuestas”.

t.1“para muchos este barrio es tierra de nadie, nos dicen de todo, ladrones, drogadictos, incorregibles, atrevidos, violentos, indisciplinados, torpes, mudos, sucios, la barra es lo único que tenemos, acá nos cuidamos todos, nadie se mete con nosotros, para los viejos somos una carga, en la escuela no pasa nada, en el barrio somos los delincuentes, pero la cana no nos jode...éste es nuestro aguantadero (una gran extensión de tierra, usada como basural, cementerio de automóviles en desuso, animales muertos, cacharros viejos, hierros oxidados)

t.2“Acá nos joden por que nos juntamos en la esquina es el único lugar que tenemos para poder estar un rato, fumamos un poco, a veces tomamos alquito, escuchamos



música. Dos por tres nos denuncian pero aquel del frente, la cana no le dice nada y de ahí sale el chupi y los porros...”. La fragmentación espacio territorial barrial, configura posibilidades de inserción, en relación a la posición del adolescente en el escenario societal, los modos de inclusión citados por algunos autores como “marginales” para referenciar problemáticas como las adicciones , ejercicio de la prostitución, la trasgresión a la ley , contiguo a otras búsquedas de integración, como el embarazo adolescente o “la temprana formación de parejas que son formas de apropiarse del futuro que no tienen, por la vía de los pocos caminos que les quedan como construir el hogar y afianzar en él estrategias reproductivas y de construcción de la esperanza” (Feijoo, 2001 (2003):38)

¿Cuál es la construcción identitaria posible de realizar en adolescentes que desde temprana edad se ven obligados a asumir responsabilidades que permitan a Otros, Su Familia, sobrevivir y que abandonan la posibilidad de participar en el proceso educativo por descalificación, de los adultos significativos?

¿Cómo organiza su mundo interior y se sitúa en el mundo real un adolescente que para algunas cosas cuando es funcional a los deseos y demandas de estos adultos, “es bueno” y cuando no, es “malo” “no le da la cabeza” “es inútil para estudiar” o no se respetan sus intereses y motivaciones? La rotulación causa sentimientos innecesarios de anormalidad y segregación, pueden provocar ansiedad, pérdida de la autoestima, tanto en sus padres como en los adolescentes, el efecto inconsciente deriva en que los docentes disminuyen sus expectativas con respecto a los mismos, de modo que aportan al fracaso que anticipan. La trasgresión a lo instituido opera con diferentes y heterogéneas expresiones de violencia, de inseguridad tanto interna como externa.

.

Conclusiones

La matriz yoica se nutre de dos componentes:

1. la satisfacción de las necesidades cuya naturaleza es de orden biológico - alimentación, reproducción-
2. la demanda de amor presente en:
 - el reconocimiento del OTRO
 - el deseo inconsciente de realización



La identidad se presenta a modo de edificación industriosa que circula evolucionando a lo largo de la vida de la persona y se retroalimenta con la capacidad de sujetar el tiempo y de encontrar en él su historia. La identidad social se cimienta espacio - temporalmente a través de procesos biográfico y relacional. Estos componentes se encuentran dañados a partir de la relación vincular con el primer agente de socialización que es la familia.

La situación de pobreza perturba el transcurso de conformación de la identidad adolescente atravesando el proceso de socialización secundaria, actualmente la vinculación con Instituciones educativas y laborales se realiza desde apariencias menospreciadas. La pertenencia de los sujetos a sectores pobres implica la coexistencia de insuficiencias en los agentes de socialización. El tránsito por este camino de IM-Posibilidades, de IN-Oportunidades, de IM-Posiciones, de anorexia relacional, de bulimia discursiva empuja a la marginación y a la exclusión social.

La pobreza, exclusión, marginalidad se evidencia a partir de los términos con que nominan a los adolescentes que no se integran al sistema social dan cuenta de lo oculto, lo invisible, lo innombrable, lo que no se quiere ver. Detrás de estas visiones del Otro, se elude poner en el escenario público la pobreza, la exclusión, la marginación, la ausencia de políticas sociales sectoriales integradoras, la IM-Posibilidad de acceder a los servicios de educación, salud, capacitación, generando la reproducción de las prácticas sociales de inseguridad. El aludir desde la falta ocluye lo que el adolescente posee, provoca la violencia como emergente y recurso natural en la vida cotidiana, ante la Im-Posición y desventajas comparativas con otros grupos etéreos, situados en mejores condiciones económicas, sociales y culturales. Los Agentes Institucionales que se vinculan con él marcan, dividen, fragmentan lo malo de lo bueno, el delincuente del dócil, el violento del disciplinado. Unos y Otros, los adolescentes incluidos y los excluidos se someten a la atención de los otros, el ser beneficiado, contemplado por sus pares lo diferencia de los distintos, que van a la escuela, que estudian, y los identifica con el grupo, que los aceptan, los protegen, los defienden. La anorexia relacional, anudada a la exigua estimulación de las capacidades cognitivas, sociales, comunicacionales y la falta de experiencias significativas propias se conciertan en la construcción de un adolescente con desventajas comparativas, con alto riesgo educacional, por la ausencia de tácticas, medios y procedimientos convenientes para el desempeño estudiantil.



Los adolescentes se agrupan constituyendo y definiendo su propia identidad, que va en busca del reconocimiento social. La necesidad de ser objeto de la mirada de otro como modo de superar la discriminación, marginación social los lleva a proyectar la discriminación en sus relaciones interpersonales, recreando en el barrio y con sus pares rivalidades, los que no van a la escuela en contra de los que van a la escuela para posibilitar la construcción de un ellos y un nosotros. El fracaso del lenguaje, por la ausencia de signos socialmente aceptables genera violencia. El adolescente para seguir vinculado con lo social produce miedo como modo de compensación a la intolerancia. Fracasa el lenguaje y la simbolización de la palabra. La cultura cultivada transmite un caudal de información que él no puede entender, es bulimia informativa imposible de ser metabolizada provoca un nivel de ansiedad que ocasiona el fracaso escolar, frustración, la falta de reconocimiento que empieza en la familia, produce marcas.

La adolescencia simboliza un momento entre una pérdida segura y una incierta adquisición. El espacio del afuera es proveedor continuo de matrices identificatorias, marcas de la cultura portadoras de ideales y valores instituidos en cada momento histórico-social. En términos de Wunnicott la paradoja inherente a la vida misma es “que lo más real y verdadero de uno mismo, es, al mismo tiempo lo que ha sido dado por el otro”

Bibliografía

- ALTHUSSER, L. “Ideología y Aparatos Ideológicos del Estado” Bogotá. Ediciones Los Comunerros.
- ANDER-EGG, E. “Diccionario de Trabajo Social” Edición LUMEN. Argentina. Año 1995
- AULAGNIER, P. “Un intérprete en busca de sentidos” Siglo XX Editores. Argentina. Año 1994.
- BERGER, P. y Tomas LUCKMANN. “La construcción social de la realidad”. Editorial Amorrortu.. Buenos Aires. 1991 (1968)
- FITOUSSI, J. P – ROSANVALLÓN, P. “La nueva era de las desigualdades” Editorial Manantial. Argentina. 1997



- FREUD, S. “Introducción al Narcisismo” 1914. En Obras Completas. Editorial Biblioteca Nueva Madrid. Año 1967
- ----- “La Organización Genital Infantil” 1923. En Obras Completas. Editorial Biblioteca Nueva Madrid . Año 1967
- -----“Metapsicología” 1913-1917 En Obras Completas. Editorial Biblioteca Nueva Madrid. Año 1967
- ----- “Mas allá del Principio del Placer” 1920. En Obras Completas. Editorial Biblioteca Nueva Madrid. Año 1967
- -----“Los tres ensayos sobre una teoría sexual” 1929. En Obras Completas. Editorial Biblioteca Nueva Madrid . Año 1967
- FEIJOO, M. del C. “Nuevo país, nueva pobreza” Editorial Fondo de Cultura Económica. Argentina. 2001.pp. 26,27
- GERARD, G. “Dolto, Lacan y El Estadio del Espejo” Editorial Nueva Visión. Buenos Aires. Año 2005.
- GRIFA, M. C- MORENO, J. “Claves para una Psicología del Desarrollo” Editorial Longseller. Buenos Aires. Año 2001
- LEVI- STRAUSS, C. 1964. “El pensamiento salvaje”. México. Fondo de Cultura Económica. Original Edición. 1962
- NARODOWSKI, M. “Después de clase. Desencantos y desafíos de la escuela actual” Edición Novedades Educativas. Buenos Aires. 1999
- SAUSSURE, F. “Curso de lingüística general” 1911
- SINDICARO, R. y TENTI FANFANI, E. “La Argentina de los jóvenes” Editorial UNICEF/ Losada. Argentina. 1998
- URBANO-YUNI “Y...no sé” Editorial Mi Facu. Argentina. Año 2001.